

પ્રેમશક્તિ-ગ્રંથમાળા

શિ ક્ષા પ ત્રી

સમ્બોધી, મૂળ સાથે

—

નહાનાલાલ દલપતરામ કવિ

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કોપીરાઈટ-સંગ્રહ
૧૯૯૪૪

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કોપીરાઈટ વિભાગ]

અનુસંધાન

૧૯૧૪૪

ચર્ચાક

પુસ્તકનું નામ શિક્ષાપત્રી

વિષય

II 2288 : 28

હવે પછી છપાશે

બાળકાવ્યો

કેટલાંક કાવ્યો, ભાગ ૩ જે

ગીતમંજરી, ભાગ ૨ જે

કુરુક્ષેત્ર, છઠ્ઠો કાંડ

કુરુક્ષેત્ર, નવમો કાંડ

સંઘમિત્રા

ઇન્દુકુમાર, ચાંક ૩ જે

ધર્મમન્થન

વિચારણા

ઉપનિષદપંચક, સમશ્લોકી

પ્રથમાવૃત્તિની સાલ

૧૯, કુરુક્ષેત્રઃ દ્વાદશ કાંડ, મહાસુદર્શન (૨જી આવૃત્તિ)	૧૯૨૭
૨૦, ઉદ્ધૃતોધન (૨જી આવૃત્તિ)	૧૯૨૭
૨૧, અર્ધશતાબ્દિના અનુભવબોલ (૨જી આવૃત્તિ)	૧૯૨૭
૨૨, સંસારમન્થન (૨જી આવૃત્તિ)	૧૯૨૭
૨૩, વિશ્વગીતા (૨જી આવૃત્તિ)	૧૯૨૭
૨૪, ઇન્દુકુમાર, અંક ૨ જો (૨જી આવૃત્તિ)	૧૯૨૭
૨૫, ન્હાના ન્હાના રાસ, ભાગ ૨જો (૨જી આવૃત્તિ)	૧૯૨૮
૨૬, ગીતમંજરી	૧૯૨૮
૨૭, જહાંગીર-નૂરજહાન (૨જી આવૃત્તિ)	૧૯૨૮
૨૮, કુરુક્ષેત્રઃ ચતુર્થ કાંડ, યોધપર્વણી	૧૯૨૮
૨૯, કુરુક્ષેત્રઃ પંચમ કાંડ, પ્રતિજ્ઞાદ્વંદ્વ	૧૯૨૮
૩૦, કુરુક્ષેત્રઃ એકાદશ કાંડ, શરશય્યા	૧૯૨૯
૩૧, કુરુક્ષેત્રઃ દ્વિતીય કાંડ, હસ્તિનાપુરના નિર્દોષ	૧૯૩૦
૩૨, શાહાનશાહ અકબરશાહ	૧૯૩૦
૩૩, પાંખડીઓ	૧૯૩૦
૩૪, કુરુક્ષેત્રઃ દશમ કાંડ, કાળનો ડંકો	૧૯૩૦
૩૫, સંબોધન	૧૯૩૦
૩૬, દામ્પત્યસ્તોત્રો	૧૯૩૧
૩૭, શિક્ષાપત્રી, સમશ્લોકી	૧૯૩૧

પ્રેમલક્ષિત-ગ્રન્થમાળા

પ્રથમાવૃત્તિની સાલ

૧, કેટલાંક કાવ્યો, ભાગ ૧ લો (૨જી આવૃત્તિ)	૧૯૦૩
૨, રાજસૂત્રોની કાવ્યત્રિપુટિ	૧૯૦૩-૦૫-૧૧
૩, વસન્તોત્સવ (૩જી આવૃત્તિ)	૧૯૦૫
૪, કેટલાંક કાવ્યો, ભાગ ૨જો (૨જી આવૃત્તિ)	૧૯૦૮
૫, ઈન્દુકુમાર, અંક ૧લો (૩જી આવૃત્તિ)	૧૯૦૯
૬, ન્હાના ન્હાના રાસ, ભાગ ૧લો (૭મી આવૃત્તિ)	૧૯૧૦
૭, શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતા, સમશ્લોકી (૨જી આવૃત્તિ)	૧૯૧૦
૮, જ્યા-જ્યન્ત (૪થી આવૃત્તિ)	૧૯૧૪
૯, મેઘદૂત, સમશ્લોકી (૩જી આવૃત્તિ)	૧૯૧૭
૧૦, ઉષા (૫મી આવૃત્તિ)	૧૯૧૮
૧૧, ચિત્રદર્શનો	૧૯૨૧
૧૨, રાજર્ષિ ભરત (૨જી આવૃત્તિ)	૧૯૨૨
૧૩, પ્રેમકુંજ (૨જી આવૃત્તિ)	૧૯૨૨
૧૪, પ્રેમલક્ષિત-ભજનાવલિ	૧૯૨૪
૧૫, સાહિત્યમન્થન	૧૯૨૪
૧૬, વૈષ્ણવી પોડશ ગ્રન્થો, સમશ્લોકી	૧૯૨૫
૧૭, શકુન્તલાનું સંભારણું (૨જી આવૃત્તિ)	૧૯૨૬
૧૮, કુરુક્ષેત્ર: પ્રથમ કાંડ, યુગપલટો (૩જી આવૃત્તિ)	૧૯૨૬

પ્રેમભક્તિ-ગ્રન્થમાલા

શિક્ષાપત્રી

સમશ્લોકી, મૂળ સાથે

ભાષાન્તરકર્તા

નહાનાલાલ દલપતરામ કવિ

ઈ.સ. ૧૯૩૧

વિ. સં. ૧૯૮૭

કીંમત બાર આના

ભાષાન્તરકર્તાને માટે રજીસ્ટર્ડ

પ્રકાશક : ન્હાનાલાલ દલપતરામ કવિ

ભદ્ર, અમદાવાદ, નં. ૧

આવૃત્તિ ૧લી

૧૯૩૧

પ્રત ૨૦૦૦

૧૯૨૭ની સાલ પછી પ્રેમભક્તિ-ગ્રન્થમાળાના પ્રત્યેક ગ્રન્થની
પ્રત્યેક નકલ ઉપર કર્તાની ટૂંકી સહી હોય છે.

મુદ્રક ને મુદ્રણસ્થાન
ગજાનન વિદ્યાનાથ પાઠક
આદિત્ય મુદ્રણાલય, રાયખડ, અમદાવાદ

આવો, આવો, ધર્મસોહાગીના સંઘ ! હરિના હોય ઓરતા રે લોલ;
 આવો, કહું ધર્મકુમારની ધન્ય સનાતન વારતા રે લોલ.
 સખિ ! પેલાં નીલવાદળિયાં આલ અનન્તને ઉચ્ચરે રે લોલ;
 સખિ ! એને હૈયે ચહી હિમવાન અગમ્યની વાતો કરે રે લોલ.
 સખિ ! ત્યાં અગમનિગમના ઓઘ સમી નદીઓ વહે રે લોલ;
 સખિ ! ત્યાં જ્ઞાનકુટીરની માંદ્ય ઋષિ—તપસી રહે રે લોલ.
 સખિ ! રથે ઘેરગંભીર મહાવંન માયાવી ભૂલભૂલામણી રે લોલ;
 સખિ ! ત્યાં ઘાટે ઘાટે તીર્થ, તપોવન તપની ધુણી રે લોલ.
 સખિ ! ત્યાં શ્રુતિસ્મૃતિનો મહાશબ્દ સમીરમાં ગાજતો રે લોલ;
 સખિ ! એવો અમુલ્ય ઉત્તરાખંડ ઢળ્યો પ્રહ્લવાડી સમો રે લોલ.
 સખિ ! એ પ્રહ્લવાડીને ચોઠ કૂલ્યાં પ્રહ્લકૂલડાં રે લોલ;
 સખિ ! એના પાવન પ્રહ્લપરાગ ધરતી ભરીને ઉડયા રે લોલ.
 સખિ ! ત્યાં પ્રગટયા ધર્મકુમાર પાંખડીએ પુણ્યની રે લોલ;
 સખિ ! એની સ્ફુરતી ધર્મસુવાસ કે ધર્મારણ્યની રે લોલ.
 સખિ ! કરી તીરથતીરથના ઘાટ, તીર્થોદ્ધત ઝીલતા રે લોલ,
 સખિ ! આવી વસિયા પ્રહ્લકુમાર સાગરની સીમમાં રે લોલ.

સખિ ! જ્યહાં ઘોરમતી ધમઘોર કે જળની ઝાડીઓ રે લોલ;
 સખિ ! જ્યહાં આથમતા રવિદેવે કે પગથી પાડીઓ રે લોલ;
 સખિ ! જ્યહાં વસતા જાદવરાય જગત્સોહામણા રે લોલ;
 સખિ ! જ્યહાં પચ્ચાસ સદીની વાતો વહે નિધિઘોષણા રે લોલ;
 સખિ ! હતો ઉત્તરાખંડનો એક કે મઠ જ્ઞાનવૈરાગ્યનો રે લોલ;
 સખિ ! ત્યાં વસિયા ધર્મકુમાર, મુગટ ધરી ધર્મનો રે લોલ.
 સખિ ! જેમ પૂર્વથી જઈ પશ્ચિમ પ્રભાકર ઢળે પ્રભા રે લોલ,
 સખિ ! એમ સરયૂનીર ગુજરાતે વહાવી વર્ણી ઉભા રે લોલ.
 સખિ ! એનાં પ્રેમભક્તિનાં જળે સરોવર છલી વળ્યાં રે લોલ;
 સખિ ! મંહિ સત્સંગીના સંઘ કે નહાઈ થાય નિર્મળા રે લોલ.
 સખિ ! ધન્ય ધન્ય એ બ્રહ્મકુમાર, કે બ્રહ્મરસિયાં કીધાં રે લોલ;
 સખિ ! ધન્ય ધન્ય એ ધર્મકુમાર, ધરણીને ધર્મ દીધા રે લોલ.

સ્વામી શ્રી સહજનનદે વર્ષાવી ધર્મવાદળી;
 ભાગી પાળે સમારી, ને છાંટી સંસારનિર્મળી.

થયા એ ધર્મની પાળે શ્રી દેવાનન્દ, દેવ શા;
 પિતાને એમણે પાઈ ધર્મની-ઠાવ્યની સુધા.

સૈકાનું એ પિતૃઋણ કિંચિતે આજ વાળવા
 અર્પું છું પિતૃગુરુને શિક્ષાપત્રીની છાય આ.

પ્રસ્તાવના

ઉતાવળે આંખા ન પાકે, પણ પાકકાળે ફળ પાકે છે એવી આ ભાષાન્તરની યે ઉપકથા છે. આ ગ્રન્થ તો હસાતેક વર્ષો પૂર્વે છપાયો હોત; ત્યારે એનો આદર થયો હતો. પણ મહારાથી અધિકા અધિકારી સત્સંગી શિક્ષાપત્રીનું સમશ્લોકી ભાષાન્તર કરે છે એમ જાણ્યું તેથી આદરેલો ઉપક્રમ મ્હેં કોરે મૂક્યો. પછી તો એ થયું નહિ ને આ પડતું રહ્યું એવું થયું. એટલે ફરી વળી પરિચાલ આદર્યાં, અને જે સધાયું તે સત્સંગીઓને ને ગુજરાતને આ સમર્પું છું.

જગતના સહુ ધર્મપ્રવર્તકોએ નિજનિજનાં વિધિનિષેધનાં ધર્મ-શાસ્ત્ર રચેલાં છે. સ્વામીનારાયણ સંપ્રદાયનાં એવાં શ્રીજીમુખનાં પરમ ધર્મશાસ્ત્રો છે એ: એક વચનામૃત ને બીજી શિક્ષાપત્રી. સ્વામીનારાયણનાં વચનામૃત એટલે, બુદ્ધ ભગવાનનાં વચનામૃતની પેઠે, લોકભાષામાં ઉચ્ચારાએલાં આત્મવિદ્યાનાં ગહન સત્યો; અને શિક્ષાપત્રી એટલે વ્યવહારને ને સંસારને પરિશુદ્ધતી વિદ્વન્ભાષામાં રચાયેલી નિત્યનિય-માવલિ. શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતાસમું સંપ્રદાયનું તત્ત્વજ્ઞાન શોધનારે વચનામૃતમાં અવગાહન કરવાનું છે: કાદવકર્દમવન્તા જીવનને સંસારને ને અન્તરને નિર્મળ કરતી નિર્મળીના શોધનારે શિક્ષાપત્રી સેવવા-વિચારવાની છે. શિક્ષાપત્રીમાં તત્ત્વજ્ઞાનની ગહનતા શોધનાર ભૂલા પડશે. ગીતાજીના ત્રીજા ભાગથી યે ન્હાનકડી શિક્ષાપત્રી એટલે સ્વામી નારાયણ સંપ્રદાયની, શ્રુતિ નહિ પણ, સ્મૃતિ. વિ. સં. ૧૮૮૨-૪. સ. ૧૮૨૬ની વસન્તપંચમીએ ગોમતીતીરે વડતાલતીર્થમાં શિક્ષાપત્રી રચાઈ રહી. શ્રીજી મહારાજે વિચારે વરસાવ્યા, દીનાનાથ ભટ્ટજીએ શ્લોક-બદ્ધ કીધા. શ્રીજી એમને ~~તેમને~~ ~~તેમને~~ યોમાસાનાં ડહોળાં પાણીને પરિશુદ્ધતી, જળને ને કર્દમને છૂટાં પાડતી શિક્ષાપત્રીએ કંઈ કંઈનાં અન્તરને જીવનને સંસારને પરિશુદ્ધ્યા છે. સ્વામી નારાયણી શિક્ષાપત્રી તો છે સંસારકર્દમની શુદ્ધિની સ્વાધ્યાયિની.

ગુજરાતને એવી સંસારનિર્મળી છાંટનાર ધર્મપ્રવર્તક કેવાક હતા ? એમનો ધર્મમાર્ગ કેવોક છે ? કાળના કેવાક સંભોગોમાં એ થયા ? એ ધર્મમાર્ગની વિશેષતા શી છે ? એ ગુજરાતના ઇતિહાસઅભ્યાસીને ઉપજતા સહજ પ્રશ્નો છે. આછાઅધૂરા કંઇક એ વિચારિયે.

ઇ. સ. ૧૮૩૨ના રિફોર્મ બીલ પૂર્વેનાં ઇંગ્લાંડના સારા ને નરસા અંશો કલ્પતાં પરિશ્રમ પડે છે એવો ૧૮૫૭ના બળવા પૂર્વેનાં ભારતનાં સારાં ને નરસાં અંશો કલ્પતાં આજ પરિશ્રમ પડે છે. ૧૮૩૭ પછી વરાળ વિભળી ને વિમાને બાંધે નવું જગત સરભ્યું છે. તે પહેલાના આઠ સૈકાઓમાં નહોતી બદલાઇ એટલી દુનિયા આ એક સદીમાં પલટાઇ ગઇ છે. પૃથ્વીપાટે સાગરપગથારે ગગનધુમ્મટમાં મલાજલધિના થે જલભીતરમાં જગતનો સ્વરૂપપલટો એવો ને એટલો થયો છે કે એ પૂર્વેનું જગતસ્વરૂપ ભૂલાયું છે. સો વર્ષ પૂર્વેનું જગત કલ્પવાને આજ બે હજાર વર્ષ પૂર્વેનું જગત કલ્પવા જેટલો લગભગ પરિશ્રમ કરવો પડે છે. અને છતાં નવા જમાનાને જૂના જમાના સાથે એક પરમ સામ્ય છે; ને તે એ કે અન્નેયમાં સદ્ અને અસદ્ અંશો ભરેલા છે.

ત્યારે, શ્રીજી મહારાજે આપણા સંસારને નિર્મળી છાંટી એ ઇતિહાસનો કિયો જમાનો હતો ?

ભારતીય ઇતિહાસનો એ જમાનો હતો રાત્ર્યોની પરસ્પર અથગમણો ને અંધાધુંધીનો. ઇ. સ. ૧૭૦૭માં મુગલાઇની સદાંજ પડી ને ૧૮૫૮માં ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપનીનું રાત્ર્ય ઇંગ્લાંડની સરકારે હાથમાં લીધું એ દરમિયાનના દોઢસો વર્ષ એટલે ઇંગ્લાંડમાં સપ્તરાત્ર્યમણી—હેપ્ટાર્કીનો હતો એવો યુગ. દક્ષિણમાં પેશ્વા નિઝામ હૈદરલીપુ ને ઇંગ્રેજો અથગાતા. ઉત્તર હિન્દમાં પેશ્વા ને પેશ્વાનાં અંગો, રજપૂત રાજસ્થાનો, દિલ્હીની બાદશાહી, બંગાળોનાં ને અયોધ્યાના નવાબો, શીખો, ને ઇંગ્રેજોની અથગમણો ચાલતી. એ દોઢસો વર્ષ એટલે રાત્ર્યનાં સંસારનાં ધર્મનાં અન્ધેર અને અન્ધાધૂનીનો જમાનો. એ

તો ઉઘાડો ઇતિહાસ છે કે ભારત ભરમાં ત્યારે સોંધારત હતી; શૌર્ય હતું; શસ્ત્રો હતાં; કિનખાખ મલમલ કુલકારીનાં કલા કારીગિરિ હુન્નર હતાં; હિન્દનું હિન્દમાં રહેતું; સર ટોમસ રોએ મુગલાઇને માટે કહ્યું છે એવી ‘અન્ય કે દેશમાં ન દીઠેલી લક્ષ્મીની રેલમછેલ હતી;’ સૌરાષ્ટ્રને માટે ચીની યાત્રાગુએ કહ્યું છે એવી ‘દેશમાં દૂધ ને મધની નદીઓ વહેતી.’ આપણા ગુજરાતમાં જૂનાગઢની નળામી (૧૭૪૮), પોરબંદર (૧૭૫૮), ધ્રાંગધ્રા (૧૭૩૦), ભાવનગર (૧૭૨૩) ત્યારે વસ્યાં. વડોદરા ઇન્દોર ગ્વાલિયર મુંબઇ મદ્રાસ કલકત્તા એ દોઢ સદીમાં જમ્યાં. હિન્દ ત્યારે સમશેરબહાદુરનો દેશ હતો. નિઝામ ગાયકવાડ હોલકર શીંદેની રાજગાદીઓ ત્યારે સ્થપાઇ. બાલાજી વિશ્વનાથ, નાના ફઝલુવીસ, અલ્લયાબાઇ, રણજિતસિંહ, ઝાંસીની રાણીનો એ જમાનો હતો. લક્ષ્મીવન્તા વીરત્વગિછળતા કલાકારીગિરિ-સોહન્તા ત્યારના ભારતનો એ દોઢ સેંકડો લેણ, પોળોની ઘેરાની પેઠે, રાજ્યરાજ્યની અથડામણો ને અંધાધુંધીનો હતો. એક જાતની અરાજકતા ત્યારે પ્રવર્તતી. જૂના દુર્ગો પડતા હતા, નવાના પાયા માંડવાનાં હજી પગરણ થતાં. કૃષ્ણા-ગોદાવરીથી ઊપડી મરાઠાઓનાં ઘોડાં ગંગાજમનાનાં પાણી પીવા ત્યારે ધડબડતાં, ને રાજમાર્ગમાં રાજસ્થાનને કચરતાં છૂંદતાં દોડતાં. બાદશાહીને ઘડીક વશ કરી, ભારતની પાટનગરીમાં લીંબુઉછાળ રાજચાલ પ્રવર્તાવી, કુરુક્ષેત્ર ખેલી, ચલ્યાં પૂરની પેઠે મહારાષ્ટ્રીઓ, જાણે બ્રહ્માવર્તની યાત્રાએ જઇ આવ્યા હોય એમ, પુણ્યપત્તને પાછા વળ્યા. મહિષપુરમાં હૈદરટીપુ સુલ્તાનપદે પ્રગલ્યા, પ્રકાસ્યા, આથમ્યા. હૈદરાબાદમાં નિઝામશાહી સ્થિર થઇ. ગંગાળામાં સુબાઉદ્દૌલા ને મીરકાસમની નવાબોના વારા-ફેરા ખેલાયા. ફ્રેન્ચ સૂબેદાર હુપ્પે જીત્યો, ઝળક્યો, અસ્ત પામ્યો; ને ઈંગ્લેન્ડે હિન્દ જીતવાની કળા ભણાવી ગયો. તરભેટાને ત્રણ ખૂણે વડવા-ધઓ વાવી, ઉછેરી, એની શાખાઓ પછી ગૂંથીને ઘટામંડપ સારા ચે તરભેટાને ઊર્ધ રહે: એમ મદ્રાસ-મુંબઇ-કલકત્તામાં વાવેલાં બીજ વિસ્ત-

રતાં અને દારિકાથી બ્રહ્મપુત્રાપાર અશેષ ભારતવર્ષે નિજ ધટાધુમ્મટની છાયા પાથરતાં ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપનીએ ૧૭૫૭થી ૧૮૫૮ નો એક સૈંકા લીધો. નાતપંચની મહાજનની આમ્યપંચાયતની સત્તાના સીમાડા બહાર સંસારમાં વ્યવહારમાં ધર્મમાં ત્યારે એવી જ અરાજકતા પ્રવર્તતી. પાળો તૂટેલી હતી, ક્યારાઓ ભાગેલા હતા. વળાવિયા વિના દેશાન્તરે જવાતું નહિ; મધ્યભારતમાં મીરખાનના પીંઢારા ને ઠગીઓનાં ટોળાંઓ ઘૂમતાં; મુસાફરોની વણકારે વિચરતી. કર્નલ મેડોઝ ટેલરની નવલકથાઓમાં એ યુગનું યુગદર્શન છે. ન્હાની પોળો, ન્હાની નાતો, ન્હાનાં રાજ્યો, ન્હાના સંપ્રદાયો થાય તે જનતાનું નિયમન-સંરક્ષણ કરતાં; પણ દેશના રાજમાર્ગ અન્ધેરની આંધીથી છવાયેલા હતા. રાજ્યરાજ્યની અથડામણોની અંધાધૂનીના એ દોઢ સૈકાની બરાબર અધવચાળ ઇ. સ. ૧૭૮૧ માં શ્રીજી મહારાજનો જન્મ થયો. આપણા વૈષ્ણવી કવિવર શ્રી દયારામભાઈ (ઈ. સ. ૧૭૭૭થી ૧૮૫૩) શ્રીજી મહારાજના સમકાલીન હતા.

કાંકરિયા ઉપર રે કે નૌખત વાગે છે :

અમદાવાદના કાંકરિયા સરોવરની પાળે ડેરાતંબૂ ખોડી શહેર-ચોપાસી જમાડનાર શ્રીજીની ધર્મવિજયવાર્તા મ્હોટી છે, જીવનયાત્રાના પ્રધાન પ્રસંગો થોડા છે. ખરે ! જીવનની એ યાત્રા જ હતી. રામચન્દ્રજી ને બુદ્ધ ભગવાનથી માંડીને ઉત્તરાખંડ ભરતખંડને મહાપુરુષો સમર્પતો આવ્યો છે, અયોધ્યા સમીપે છપૈયા ગામમાં શ્રીજી મહારાજ પ્રગલ્બ્યા. એકાદશ વર્ષની બાળવયે ધ્રુવજીની પેઠે શ્રીજી ઘર ત્યાગી તિર્થાટન ને તપશ્ચર્યા કરવા નીકળી પડ્યા. સાતેક વર્ષો શ્રી નીલકંઠ બ્રહ્મચારી વનમાં વિચર્યા, ને તીર્થો ને તપ કીધાં. તપકૃષ્ણાંગ વર્ણી બ્રહ્મચારી પછી ગિરનાર ચઢતે ફરતા ફરતા સોરઠી સોમનાથની ઉત્તરે લોજ ગામને પાદર આવી સ્વહ્યા, ને ત્યાં વાવને કાંઠે વર્ષોનો થાક બાણે ઉતારવા બેઠા. એએક ચોજન છેટેથી બાળા બેગીને સાગર શીતળતા ઢોળતો, ગૂઢ મન્ત્રો સંભળાવતો. ગામમાં રામાનન્દ સ્વામીનો મઠ હતો. રામાનન્દ

સ્વામી મૂળ શરીરે અયોધ્યા ભણીના હતા; વર્ણોના માતાપિતાએ એમની કનેથી ધર્મદીક્ષા અંગીકારી હતી. બાવકાંઠે વર્ણોને રામાનન્દી સન્તો મળ્યા. શ્રીજી મઠમાં ગયા, ત્યાં રહ્યા, મહાધીશ થયા. બાદરને કાંઠે કાઠીઓની પાટનગરી જ્વેતપુરમાં રામાનન્દ સ્વામીએ શ્રીજીનો પદ્મલિપેક કીધો ને ઉચ્ચાર્યું કે ‘અમે કુગકુગિયુ વગાડતા હતા, વેશ તો પાછળ હવે આવે છે.’ પછીને વર્ષે રામાનન્દ સ્વામી વિદેહ થયા; અને, એ યુગના છેલ્લા મહામુત્સદ્દી નાના કુણવિસ કાળધર્મ પામ્યા એ વર્ષમાં, ભરજેબનને ૧૯મે વર્ષે, સૈકાને પલટાતે વાસરે શ્રીજી મહારાજ ધર્મધુરન્ધર થયા. એ પછીના ત્રીસ વર્ષમાં એમણે કીધેલો ગુજરાત દેશમાંનો આ ધર્મદિગ્વિજય.

ત્યારે એ જીવન્મુક્તોનો પન્થ કહેવાતો.

અને શ્રીજીએ પ્રવર્તાવેલા ધર્મમાર્ગની લાક્ષણિકતા શી લેખાય? એ ધર્મમાર્ગ છે આચારસ્વચ્છતાનો, વિચારસ્વચ્છતાનો, વિધિસ્વચ્છતાનો, પૂજનસ્વચ્છતાનો, વ્યવહારસ્વચ્છતાનો, આન્તરસ્વચ્છતાનો. સર્વદેશીય અન્તર્બહિર સ્વચ્છતાનો એ ધર્મમાર્ગ: અને એથી જરિટસ રાનડે શ્રીજી મહારાજને Last of the old Hindu Reformers કહેતા. ભાંગ ગાંગે તમાકુ તળવી શ્રીજીએ ગૃહસ્થીનાં જીવન નિર્માદક કીધાં; રંગેલાં તુંબડાં ફેડાવી શ્રીજીએ સન્તોને નિર્મોહી કીધા; બાધ ભાધના દર્શનદ્વાર નિરનિરાળાં સ્થપાવી શ્રીજીએ દેવમન્દિરોને પવિત્ર કીધાં. પંચ વર્તમાન ધરાવીને સાંપ્રદાયિકોને આચારશુદ્ધ કીધા, શિક્ષાપત્રી આપી વ્યવહારશુદ્ધ કીધા, વચનામૃતો સંભળાવી જ્ઞાનશુદ્ધ કીધા, પ્રેમભક્તિ વરસાવી અન્તર્શુદ્ધ કીધા. પર્વો ઉત્સવો સમૈયા ઉજવાવી જનતામાં ઉત્સાહ ઉભરાવ્યો. ભવ્ય મન્દિરો, અહિંસાત્મક યજ્ઞો, વિશુદ્ધ પૂજાવિધાન, પારણાં હિન્ડોળા વસન્તપંચમી જન્માષ્ટમીના વૈષ્ણવી મહોત્સવો, જળઝીલણી ને રામનવમીના સમારંભો કરી જનતાને જગાડી. પરિવ્રાજકની પેઠે ગામડે ગામડે ધૂમી જનતાને ઉમંગી કીધી, ભાવહિન્ડોલે હિંચકાવી. પ્રજાને ઉત્સાહ પા્યો, સંસારને સજીવન કીધો.

મહાપુરુષો સંસારને સંજીવની છાટે છે: સ્વામી નારાયણે આપણા ગુજરાતના મંસારને સંજીવની છાંટી સંજીવન કીધો હતો.

શિક્ષાપત્રીમાંની એક વિશેષતા તેા કસ્તૂરીમાંથી સુવાસ લભૂકી ઉઠે એમ લભૂકી ઉઠે છે : અને એ એની ને એના સંબોધકના આત્માની મહાભાવ ઉદારતા. શ્રીજીએ શ્રીમદ્ રામાનુજાચાર્યની દ્વિલ-મુશી સ્વીકારી છે (શ્લો. ૧૨૧), ને વ્રતોત્સવનાં પૂજાવિધાન વલ્લભી સંપ્રદાયમાંથી લીધાં છે (શ્લો. ૮૨). શ્રીમદ્ વલ્લભાચાર્યજીને શ્રીજીએ ‘ સર્વ વૈષ્ણવના રાજ ’ ભાખ્યા છે (શ્લો. ૮૧), અને શિવવિષ્ણુની એકતા પ્રતિપાદન કીધી છે (શ્લો. ૪૭). સામ્રાજ્ય સ્થાપવાને પણ હિંસા ન કરવી એવી ધર્મરાજ અશોકદેવને સ્મરાવતી અહિંસાની પરમ ધર્મજ્ઞા શ્રીજીએ જગતને ભાખી છે (શ્લો. ૧૩); અને મઠ તે સરસ્વતીમંદિર છે, માટે વિદ્વાન ગુરુ રાખીને મઠમાં પાઠશાળા સ્થાપવાની, બુદ્ધવિહારોમાં શારદાપીઠો પાંગરતી એ ઇતિહાસભાવના પુનઃ ઉચ્ચારી છે (શ્લો. ૧૩૨). કુળપરંપરાથી રુદ્રાક્ષ ને ત્રિપુંડ્ર ધરનાર સ્વામીપન્થી બ્રાહ્મણે તુલસીકંકરી કે ઉર્ધ્વપુંડ્ર ન ધારવાની ઉદાર આજ્ઞા શ્લોક ૪૬ મામાં શ્રીજીએ કહી છે. એથી યે અધિકો સાધુઓને શોભતો શ્લોક છે ૨૦૧ મો:

ગાળ દે કે માર મારે કુબુદ્ધિ જન કો કદિ,

સહુ તે રહેવું સાધુએ: ને તહેનું હિત વાંછવું.

પણ શિક્ષાપત્રીની પરમ ઉદાર ભાવના છે શ્લો. ૨૩માં. પોતાના સંપ્રદાયીઓને પરસંપ્રદાયનાં ધર્મમંદિરો વિશે શ્રીજી મહારાજે ધર્મજ્ઞા ફરમાવી છે કે

પેખી શિવાલયાદિ શાં માર્ગમાં દેવમંદિરો,

વન્દી તે, કરવાં ત્હાંનાં દેવદર્શન આદરે.

જ્ઞાપ્યલમાં ઇશ્વ પ્રીસ્તે પોતાનો મનોરથ ઉચ્ચાર્યો છે કે I come to fulfil, not to destroy. એ હજાર વર્ષો પછી શ્રીજી મહારાજે એથી યે અધિકો મનોરથ ઉચ્ચાર્યો છે કે I come not to destroy, but to harmonize.

શ્રીજી મહારાજ ભાગવાને નહિ, સમારવાને પ્રગટયા હતા. શિક્ષાપત્રીમાં સંસારની ને ધર્મની ફૂલવાડીઓના ફૂલક્યારાઓની ભાગેલી પાળો શ્રીજીએ સમારી છે.

ધર્મોપદેશોમાં લોકગત ભાષાનો સદુપયોગ, સંઘમાં સાક્ષરી કરતાં અન્યથા જનમેદિનીનું બાહુલ્ય, મઠોમાંની 'પાઠશાળાઓમાં સરસ્વતીસ્થાપન, ઉગ્ર વૈરાગ્ય ને ભીષ્મવ્રતધારી સંન્યાસીમંડળો, સર્વથા જીવનશુદ્ધિના સદ્સિદ્ધાન્તોનો પરમ ધર્મોપદેશ, સન્તમંડળોની દેશભરમાં સાચી પરિવ્રાજકતા, ભવ્ય મન્દિરો, સંઘના સમૈયા, વૃન્દપૂજન, વચનામૃત, શિક્ષાપત્રી, અહિંસાયજ્ઞો, વ્યવહારશુદ્ધિઃ એ સહુ પ્રાચીન કાળે ઔદ્ધ ધર્મનાં કલ્યાણુલક્ષણો હતાં, વર્તમાન કાળે સ્વામી નારાયણ સંપ્રદાયનાં કલ્યાણુલક્ષણો છે. જનને ધર્મમાર્ગોના ભેદો યે મ્હોટા છે, પણ સામ્યો ન્હાનાં નથી. ઔદ્ધ ધર્મ જગત્ધર્મ છે, ઉદ્ધવી સંપ્રદાય ગુજરાતનો ધર્મમાર્ગ છે. સ્વામી નારાયણ સંપ્રદાય પણ ગાયત્રીમન્ત્રમાં ભાષેલા જ સવિતાદેવના ભર્ગનીરનું સરોવર છે.

સ્વામીનારાયણ સંપ્રદાયનાં મ્હારાં સ્મરણો તો હવે આછાં થયાં છે. પણ એ આછાં થયાં છે, છતાં ભૂંસાયાં નથી. જીવનની સાથે જન્મે છે તે જીવનની મંગાથે ભૂંસાય છે. ને એ સંપ્રદાયનાં કેટલાંક સ્મરણો તો એટલાં કવિતામય છે કે પછી એવી ધર્મકવિતા ઓછી દીઠીઅનુભવી છે. પ્રથમ સ્મરણ તો પચ્ચાસ વર્ષની યે પહેલાંનું છે.

એ વાતને અર્ધી સદી આજ વીતી ગઈ છે. વાળુ કરીને અમે બાળકો અને વીંટી વળી ઘેરીને બેસતાં, ને કહેતાં 'બા ! ફૂલોને.' પછી બા મન્દિરે કથામાં સ્થાંજે શ્રવણ કરી આવેલી શ્રીમદ્ ભાગવતમાંની વાતો અમને કહેતાં. અને છેલ્લે કીર્તન સંભળાવતાં કે

કેમ કહો છો ગાય ન્હોતી ? મ્હારા બ્હાલા !

કેમ કહો છો ગાય ન્હોતી રે ?

નન્દના ગોવાળીલાલ ! ત્હમને ભળાવી,

કેમ કહો છો ગાય ન્હોતી રે ?

સહુ બાળકોને જૂનાંમાં જૂનાં સ્મરણો હોય છે પોતાના કુળ-ધામનાં. મ્હારાં જૂનાંમાં જૂનાં સ્મરણોમાં સ્વામી નારાયણ સંપ્રદાય આમ ઓતપ્રોત છે.

અમારા પિતૃગૃહની ન્હાની સરખી અગાસીમાંથી ધ્રુવદ્વિશામાં નિરખતાં પાળબાંધ્યું એક ચોખ્ખું અન્તરિક્ષનું સરોવર જાણે દેખાય છે. એની ત્રણ પાળો બાંધેલી છે સ્વામીનારાયણના મન્દિરની હવેલી-ઓથી; ને વચ્ચે છે અવકાશનાં પાણી ભરેલું જાણે ઘેરગંભીર સરોવર. એ ગગનગોમતીની મધ્યે છે ધ્વજપદ્મ સમાં મન્દિરનાં ત્રણ શિખરો; ને શિખર ઉપર છે સૂર્યપ્રભામાં ઝળહળતા, ધ્વજા વિષ્ણુ ને શિવના તેજભિંબ સમા, ત્રણ સુવર્ણકળશો. અને એમની યે ઉપર, આકાશના સુવિશાળ અન્દરવાની નીચે, ઉડતા ફડફડતા હોય અર્જુનના રથ ઉપરના જેવા ત્રણ કપીધ્વજો. કલાકોના કલાકો પર્યન્ત એ અન્તરિક્ષનું સરો-વર કિશોરાવસ્થામાં હું નિરાળી રહેતો. કંઈક અગોચર આકર્ષણ આંખોને ત્યાં જાણે જડી રાખતાં: અનિમિષ આંખો જાણે મન્દિર-શિખરના સન્દેશ પીતી.

સ્વામીનારાયણ ધર્મમાર્ગનાં ત્રણ દર્શનો મ્હારા સ્મૃતિપટે અક્ષર-લિપિએ આલેખાયેલાં છે. એક તો મન્દિરમાંની રાત્રીની કથા. સમીપે મન્દિરચોકમાં અન્ધકાર દોળાયેલો હોય, આંધે જગત્ચોકમાં નીરવ શમશમાકારની પાંખે રજનીરાણી ઝમઝમતી હોય, હલકી ટાઢમાં ઉત્તરીય ઓઢેલું ભક્તમંડળ માગા ફેરવતું એકદૃષ્ટ મટમટતું હોય, અન્તર્દીપ સમેા જીણો જીણો દીવડિયો મટમટતો હોય: એવે સન્ત-મંડળની દૃષ્ટિઘટાને વીંધતો, સણસણતા ધર્મબાણ સરિખડો. શાર્દૂલ-વિક્રીડિતનો પ્રલંબ મયૂરટલુકાર પુરાણીમુખડેથી નિર્ઝરે કે

શ્રીમન્નૂતનનીરદાબ્રતનવે, શ્રીમાધુરીમૂર્તયે,

સ્વંગતુંગતુરંગસંગિવૃતયે ચંચલ્લલ્લાસસે;

નાનાદારમનોદરાય હરયે, યજ્ઞચાલસત્પાણયે,

તસ્મૈ શ્રીગુરવેઽમવાય સદ્ગજાનન્દાય વન્દામહે.

સોનાના તારે રેશમ વીંધાય એમ સભામંડપમાંનો શાન્તિ વીંધાય, ભક્તમંડળનો દષ્ટિધટા વીંઝાય—વિલોલ થાય, મન્દિરચોકમાંનો અન્ધકાર થરથરી ઉઠે, રજની રાણીનાં અન્ધારઅંધરે ઉજળાં થાય; ને પછી કથા જામે.

બીજું અણુભૂંસાતું દર્શન છે સ્વામીનારાયણના સન્તમંડળના રાસનું. યુદ્ધ ભગવાન સંઘના સમૈયા ભરતા. ચાતુર્માસમાં જે ઉપવનમાં ભગવાનનો વાસ હોય ત્યાં જાણે સંઘસુજનતાનાં મોર્ગઓની ભરતી ઉભરાતી. સ્વામી નારાયણ સંપ્રદાયના ઉત્તર દેશના પ્રબોધિની એકાદશીના ને રામનવમીના એવા સંઘસમૈયા શ્રીપુરમાં ભરાય છે, વસન્તપંચમીના ને જન્માષ્ટમીના સમૈયા મૂળીમાં ભરાય છે. જતી શરદની છેલ્લી રાત્રીઓની જમાવટ કે એસતી ગ્રીષ્મની સુકોમળ ઉષ્માની પહેલી લહરીઓ ઉછાળતી રજનીપગલીઓ અણુરવ પડતી હોય; નિર્મળા ઉડાં નભોમંડળમાં ચમકારા મારતો એકાદશીનો ચન્દ્રમા ઠમકતો પગલે વિચરતો હોય; મન્દિરના વિશાળ ચોકમાં છબ્બખિયાં પાણી જેવી ચન્દની પગ ભીંજવતી રેલાતી હોય; વચ્ચેની માંડવીમાંની દીપમાળા, આકાશઅંધકાર તારકમાળ સમી, ઝંખવાતી ઝગઝગતી હોય; ત્યાં કાષાયધારીઓનું રાસમંડળ ધૂમણે ચૂડે ને રાત્રીમાં બોલતા મોરલા સમો રાસનો ટહુકો ગાજી ઉઠે કે

વન્દું સહજનનન્દ રસરૂપ

અનુપમ સારને રે લોલ.

અને ત્રીજું અણુલોપાતું દર્શન છે એ સંપ્રદાયની સાયંઆરતીનું. વૃન્દપૂજનું એવું કવિતાસોહામણું ભવ્ય દર્શને અન્યત્ર દીઠું નથી. આ શિક્ષાપત્રીના ૬૩ મા શ્લોકમાં જેની શ્રી હરિએ ધર્માત્મા કરી છે તે એ સાયંઆરતી.

સાયં સમે જવું નિત્યે સર્વેએ હરિમન્દિરે;

રાધાવરનું મ્હોટે ત્યાં કરવું નામકીર્તન.

Congregational Worship—સંઘપૂજનું વધારે કવિત્વમય વિધાન દીકાનું સ્મૃત ના પાડે છે. આશરે કલાકેકનો એ વિધિ છે.

ગીત ધૂન મૌન શ્લોકોચ્ચાર દંડવત; ઘંટડીઓ ઘંટાઓ તાલીનાદ
 હુંદુભી; ધૂપ દીપ એકશીખ પંચશીખ સપ્તશીખ ષોડશશીખ આરતી;
 સ્તુતિ ભક્તિ મહિમાભાવ Creed ઉચ્ચારણ; એ સહુનો એ
 એકલક્ષ્ય સમારંભ. સન્ધ્યાકાળના પડછાયા પથરાતા હોય, અગમ્યના
 ઓળા ઉતરતા હોય એ મુહૂર્તનો એ નિત્યવિધિ. સૂર્યના તડકા
 આથમી જાય પણ દિવસનું નિર્મળ અજવાળું હોય ત્યાં સ્થાંજની
 કથા પૂરી થાય, ને સભામંડપમાં તેજઅન્ધારની પગલીઓ પડતી
 પરખાય ત્યાં ગોડીનાં કીર્તન મંડાય:

શ્યામની છબિ, રે સખિ ! શ્યામની છબિ;

જોને ફૂલડાંથી જાછ સખિ !

ફૂલડાંથી જાછ સખિ ! શ્યામની છબિ.

ફૂલડાંના તોરાની ફેરે ભ્રમર કરે ગુંજર;

અંગોઅંગ હરિને ઓપે

અંગોઅંગ હરિને ઓપે

ફૂલડાંના શણગાર;

શ્યામનિ છબિ.

ગીરધારી રે સખિ ! ગીરધારી;

મ્હારે નીરભે અખૂટ નાણું,

નીરભે અખૂટ નાણું ગીરધારી.

પછી તેજે ન કહેવાય ને અન્ધારે ન કહેવાય એવી જગત સમી
 ઝાંખી સન્ધિકામાં સન્તોનાં કીર્તન ગર્જતાં હોય, ને અમે બાળકો
 આરતીના ડંકા સંતાડવાની સ્પર્ધા ખેલતા હઈયે; ત્યાં ઘંટડીઓ
 રણુકે, દીવડિયા પ્રગટે, પડદા ઉપડે, મેઘશબ્દે હુંદુભી ગડગડે, ને
 મંજુલપખાળો ઘંટારવ ગગન ભરી ઉડે. હરિજનોનો આરતગીતનો
 ઘેરો ઘેર પણ ગાજી ઉઠે. આરતી પૂરી થયે તાલીનાદે ને ડોલન-
 શ્રેણીમાં હરિનું નામસ્મરણ ત્યાં આરંભાય.

આનન્દકન્દ બળે માધવમુકુન્દા;

વન્દાવનચન્દ બળે માધવમુકુન્દા;

નારાયણ હરે! શ્રીમન્ નારાયણ હરે!

પછી સ્વામી નારાયણ નામની ધૂન ને મૌન ધૂન થાય. ને પછી

નદીનદીમૂતસમાનવર્ણમ્ થી મંડાતું

શ્રી રાધિકાકૃષ્ણમઠં નમામિ નું અષ્ટક ભક્તવૃન્દ ઉચ્ચારે. ને છેલ્લે છેલ્લે શ્રી હરિ સન્મુખે પરમાવધિ અધીનતાના દંડવત કરતાં કરતાં સકળ સમૂદાય Creed બોલી જાય. અને તે પછી પૂજનીયને પાયે લાગી, પરસ્પરને વન્દન વન્દી, સહુ સહુને આસને બેસે. રાગ ભાવ ભાષા સાજની વિવિધતામાં, પ્રકૃતિવર્ષતી સોહાગલક્ષ્મીમાં, ત્રિકાળસન્ધ્યાની શાસ્ત્રીયતા સ્મરાવતી સનાતનતામાં, એ ગહરા સમયનું વન્દપૂજનનું ધર્મવિધાન, નિત્યસન્ધ્યા સમોવડ, ભવ્ય કવિતામય છે. શ્રીજીએ એ સંઘપૂજને વૈષ્ણવી સાયંસન્ધ્યા ભાખી છે. નિત્યનિત્ય દિવસમાં રાત્રિ દોળાય છે એ સમયની એ સંઘભક્તિ છે.

અને એ સંપ્રદાયમાં પળાતું ઉગ્ર ધ્વજચર્ય તો આજે એ એનું જ છે. જોવે બોલવે સ્પર્શવે સ્મરવે—એમ અષ્ટધા નારી વર્ણવાની એના ભીષ્મવ્રતધારીએને ધર્માજ્ઞા છે. જ્યાં-જ્યાં-જ્યાં-જ્યાંની નૈષ્ઠિક ધ્વજચર્યની ભાવના તો એ ઉગ્ર ધ્વજચર્યની આછીપાતળી છાયા જ છે. સાંભળ્યું છે કે અમદાવાદના સ્વામી મન્દિરના સભામંડપમાં એક વેળા ધર્મસભા મળી હતી, અને અન્ય સંપ્રદાયોના ભક્તો પણ ત્યાં વિરાજતા ને વ્યાખ્યાન કરતા હતા. નિત્ય નિત્યે સેકંડો માનવીનાં અવરજવરનું એ જાહેર સ્થાન છે. ત્યાં એવે અન્ય સંપ્રદાયી એક ભક્તરાજ હકીકત ઉચ્ચર્યા કે ‘સો વર્ષથી જ્યાં સ્ત્રીનું પગલું ચે પડ્યું ન હોય એવો આ સ્વામીમન્દિરનો સભામંડપ છે.’ ઉડતા પંખીનો જ્યાં પડછાયો ચે ન પડ્યો હોય તહેને શાસ્ત્રમાં કુંવારિકા ભૂમિ કહી છે: એમ સો વર્ષમાં જ્યાં સ્ત્રીજાતિનું પગલું ચે નથી

પડયું એ અલ્પચારિણી ભૂમિ કહેવાય. અમદાવાદ શહેરમાંનો સ્વામી મંદિરમાંનો સલામંડપ ખરે ! અલ્પચારિણી ભૂમિ છે. આપણા દેશમાં જ્યાં જ્યાં સ્વામી નારાયણનાં મંદિરો છે, ત્યાં ત્યાં બધે એવી અલ્પચારિણી ભૂમિ છે, ત્યાં ત્યાં બધે એવું ઉત્તમ અલ્પચાર્ય છે. સ્વામી નારાયણ સંપ્રદાય એટલે ભીષ્મવ્રતી નૈષ્ઠિક અલ્પચાર્યનો સંપ્રદાય.

સત્યની પેઠે સંપ્રદાયને પારખવાના પણ કેટલાક ઇતિહાસપ્રસિદ્ધ સિદ્ધાન્તો છે. એ સિદ્ધાન્તોથી સ્વામી નારાયણ સંપ્રદાયને જરા પારખિયે. સંપ્રદાયની ફિલસૂફી ને કવિતા, સંપ્રદાયના સન્તો ને સાંપ્રદાયિકો, સંપ્રદાયની લાક્ષણિક વિશેષતા, સંપ્રદાયના વિધિનિષેધ ને શીલસદાચરણ, સંપ્રદાયની સફળતા ને વિજયસિદ્ધિઃ એ સહુને ઇતિહાસ કેવાંક ઉચ્ચારે છે એના ઉત્તરમાં ન્હાના કે મોટા ધર્મ-માર્ગનો દિગ્વિજય છે.

ઇશ્વ્ર પ્રીસ્તના બાર એપોસ્ટલો હતા; મહાવીર પ્રભુના અગિયાર ગણધર હતા; બુદ્ધ ભગવાનનાં પાંચેક આગ્ર ભિક્ષુઓ હતા; શંકરાચાર્યના ચાર પટ્ટશિષ્યો હતા; વલ્લભાચાર્યજીના અષ્ટ સખા હતા. એ સહુ હતા તે ને ધર્મમાર્ગના સ્તંભો. એમને માથે ધર્મના મહેલ રચાયા ને ઉભા છે. એમનામાં જોડજોડલા અમર અંશો, એટલેટલું ને તે ધર્મનું આયુષ્ય. સ્વામી નારાયણ ધર્મમાર્ગના ધર્મસ્તંભો કેવાક હતા ? મુક્તાનન્દ, અલ્લાનન્દ, પ્રેમાનન્દ, ગોપાળાનન્દ, નિષ્કુળાનન્દ, મુકુન્દાનન્દ, ભૂમાનન્દ, દેવાનન્દ, નિત્યાનન્દ, વાસુદેવાનન્દઃ વર્ણીના ગુરુદેવ રામાનન્દ સ્વામી સમોવડ આજે છબિઓમાં એમની છાયાઓ પણ પુણ્યપ્રતાપી ને ધર્મપ્રેરણાભરી લાસે છે. પ્રેમાનન્દની પ્રેમભક્તિ, ગોપાળાનન્દની શ્રેયોવિશારદતા, નિષ્કુળાનન્દનો વૈરાગ્ય, અલ્લાનન્દના અલ્પપડછન્દાઃ અને સહુનાં વૈરાગ્ય ને સાધુતા ભારતના સનાતન કૃષાયને થે શાલાવે એવાં હતાં. સૂર્ય ફરતી સુરજમાળ ને ચન્દ્ર ફરતી નક્ષત્રમાળ છે એવી મહાજનન્દ ફરતી અલ્પચાર્ય ને વૈરાગ્યની સાક્ષાત્ મૂર્તિઓ સમી સન્તમાળ સોહાતી.

સર્વે સખી જીવણુ જોવાને ચાલો રે;
શેરડીઓમાં આવે લટકતો લાલો રે.

બેળાં આવે મહાજન મુનિના વૃન્દ રે;
તહેમાં શોભે તારે વીંટયો જ્યમ ચન્દ રે.

એ પદમાં કવિતાની અતિશયોક્તિ નથી, સંપ્રદાયના સોહાગનું ત્હારનું સત્ય છે. કલકત્તાના ખીશપ હેબરને શ્રીજી મહારાજની સન્તમંડળીનાં દર્શન નડિયાદમાં થયાં હતાં. એ સાંપ્રદાયિકમંડળના ખીશપ હેબરને કોડ જગ્યા હતા કે ‘આવું સન્તમંડળ મ્હારે હોય તો !’

શ્રીજી મહારાજનો સાંપ્રદાયિક દિગ્વિજય પણ એવો જ જ્યવન્તો હતો. સ્વામી નારાયણનો જન્મ ઇ. સ. ૧૭૮૧ માં અને અવસાન ઇ. સ. ૧૮૩૦ માં. બ્રહ્મસમાજના સંસ્થાપક રાજ રામ-મોહન રાય એમની પૂર્વે પાંચેક વર્ષે જન્મ્યા હતા, એમની પછી ત્રણેક વર્ષે વિદેહ થયા: રાજ રામમોહન રાય શ્રીજીના સમગ્ર જીવનના સમકાલીન. મહર્ષિ દયાનન્દ સરસ્વતી, પરમહંસ રામકૃષ્ણ ને સ્વામી વિવેકાનન્દ, મેડમ બ્લાવેસ્લકી: ભારતીય નવયુગના એ સૌ નવ-સંપ્રદાયસંસ્થાપકો શ્રીજી મહારાજનાં અનુજો હતાં. ભારતના એ નવસંપ્રદાયો સાથે સ્વામી નારાયણ સંપ્રદાયને સરખાવી જોયે ઉદ્ધવી સંપ્રદાયની મહાધર્મસિદ્ધિ સ્હમજશે. સૌ સૌના સાંપ્રદાયિકોની સંખ્યા ભાવપૂર ને સમર્પણ, એમનાં મઠો ને મંદિરો, એ ધર્મપ્રાસાદોમાં વસતાં વૈરાગ્ય ને સાધુતા, એમનાં કથા કીર્તન પૂજાવિધાન, એમનાં પર્વો ઉત્સવો ધર્મસમૈયા: સરખાવી જોયે સ્વામી નારાયણ સંપ્રદાયની ધર્મસિદ્ધિ ને સાફત્યલક્ષ્મી સહેજે પરખાશે.

અને શ્રીજીના સાંપ્રદાયિકોની ઉજળામણ ! મંદિરમાંના ધૂપ દીપ ફૂલ ચન્દન આરતીનાં સૌરભ; સલામંડપોમાં ગાજતો હરિકથા ઘોષ; મઠોમાંનું ભાંગ ગાંજો માંસ મદિરા તમાકુશ્લ્ય વિશુદ્ધ વાતાવરણ; વણુશીવ્યાં ઉત્તરીય ઓઢેલાં, સ્હવારના સુકુમાર તડકાના રંગના કાષાયધારી, સાધુમંડળો; સ્નાને શુદ્ધ, આચારવિચારે શુદ્ધ,

વસ્ત્રપરિધાને ને વ્યવહારમાર્ગે શુદ્ધ, એમનાં સાંપ્રદાયિકાના સમુદાયની ઉજળામણ; જગતની સમરંગી જનમેદિનીના સંસારસંઘમાં ભાત પાડે એવાં છે. મન્દિરો સ્વચ્છ, મઠો સ્વચ્છ, ઉત્સવો સ્વચ્છ, પૂજન દર્શન સ્વચ્છ, કથાકીર્તનો સ્વચ્છ, આચારવ્યવહાર સ્વચ્છ: સ્વામી નારાયણ સંપ્રદાય એટલે સ્વચ્છતાનો સંપ્રદાય. એની ઉજળામણ જ અનોખી.

શ્રીજી મહારાજે માનસી પૂજને શ્રેષ્ઠ ભાખી; કળીકાળમાં અહિંસા યજ્ઞો પ્રવર્તાવ્યા; મઠોમાં પાઠશાળાઓ સ્થાપી; વિશિષ્ટાદ્વૈતની ફિલસુફી સ્વીકારી પ્રવર્તાવી; પ્રેમભક્તિને પ્રધાનપદ આપ્યું; મઘમાંસનો નિષેધ ઉચ્ચાર્યો; શ્રી હરિના નામસ્મરણનો મહિમા કથ્યો; મહિમા સાથે ભક્તિ ને જ્ઞાન સાથે વૈરાગ્ય વર્ણવ્યો; સંસારે નહિ, પણ મઠોમાં ચાતુર્વર્ણ્યપદ્ધતિ સજીવન કીધી; આચારશુદ્ધિ ને આચરણશુદ્ધિ સદ્બોધી ને સધાવી; જીવનની ઉત્સવોની પૂજનદર્શનસંબોધનની નીતિમયતા ઉપર ભાર મૂક્યો; એ સહુને એમની પછીનાઓએ સ્વીકાર્યા ને સાક્ષી પૂરી નથી શું ? નવયુગના પ્રભાતના સ્વામી નારાયણ પ્રભાતસૂર્ય હતા.

મહારાજ અશોકદેવનું એક પરમ ધર્મસૂત્ર હતું કે ‘ આ લોક ને પરલોક સુધરે એવું આચરજો. ’ મૃત્યુ પછી જ જન્માન્તરમાં ધર્મ તારે છે અને આ જન્મમાં આ સંસારે ધર્મ ઉદ્ધારતો નથી એમ માનનારાંઓની ધર્મભાવના અલ્પદેશી છે, સર્વદેશી નથી. ધર્મ અંહિયાં યે ઉદ્ધારે ને ત્યાં યે ઉદ્ધારે. માનવીનું ‘ ઐહિકઆમુષ્મિક કલ્યાણ ’ સધાવે એ સાચો ધર્મ. સ્વામી નારાયણીય સન્તસાધુઓનો એ જ સદ્બોધ સાંભળ્યો છે કે ‘ આ લોક ને પરલોક સુધરે એવું આચરજો. ’ અને પરધર્મીઓની એની અજળ સાક્ષી યે સાંભળી છે. ઇ. સ. ૧૮૮૬ માં કાઠયાવાડમાં એક કાજી સાહેબને ત્યાં હું ફારસી શીખવાને જતો. વૃદ્ધ કાજી સાહેબ વારંવાર કહેતા કે ‘ સ્વામીપન્થી થાય છે તે સુખી થાય છે. ’ પેલો દરજી સ્વામીપન્થી થયો; પેલો કણખી સ્વામીપન્થી થયો; સ્વામીપન્થી થયો ત્યારથી સુખી છે. ’ ધર્મ માત્ર ભાવના નથી; સંસારઆચ્છાદની માયાની Idealismને પણ જીતે એવી એ

વ્યવહારવિજ્ઞિની ભાવના ને પ્રેરણા છે. સ્વામી નારાયણ ધર્મમાર્ગના સદ્બોધ ને સદાચાર એવાં છે કે જન્મે સુધારે ને જન્માન્તરે સુધારે.

સ્વામીસંપ્રદાયના મન્દિરોમાંનું ધાર્મિક વાતાવરણ, એના સન્તમંડળનાં સાધુતા ને વૈરાગ્ય, એના સાંપ્રદાયિકોની ઉજ્જ્વળતા; એના ઉત્સવોનાં ઉત્સાહબોધ ને પ્રેરણાપૂર, એના વિધિનિષેધની સદાચરણીયતા, અન્ય સંપ્રદાયો પ્રત્યેની એની ઉદાર મહાનુભાવિતા; એનાં પૂજાવિધાનની નિર્મળતા પવિત્રતા પાવનકારિતા, એના મઠોમાંની શાસ્ત્રકથાઓ પાઠશાળાઓ જ્ઞાનવાર્તાઓ: એ સૌ ઉપરાન્ત સંપ્રદાયનું સવિશેષ ધર્મરહસ્ય કંઈ છે ? ધર્મનું ને ધર્મમન્દિરનું પરમ રહસ્ય એ છે કે સંસારના અગ્નિ જ્વળાં હોલવાય એ ધર્મમન્દિર. દલપતરામ સંસારને સાપનોળિયાનો નિત્યસંગ્રામ કહેતા, ધર્મમન્દિરને નોળિયાની નોળવેલ કહેતા. સંસારસંગ્રામે સર્પદંશોનાં ઝેર જેને ચૂડ્યાં હોય તે ધર્મમન્દિરે જઈ નોળવેલ સૂંઘી આવ્યે એનાં સંસારનાં ઝેર ઉતરી જાય. સંસારનાં ઝેર ઉતારે નહિ એ ધર્મ નથી, ધર્મમન્દિર નથી. ઉરના અગ્નિઓ હોલવે એ ધર્મ, અન્તરની ગાંઠો ઉકેલાવે એ ધર્મગુરુ. અધૂરો હોય તો વાંચક ! એક અનુભવ કરી જોજો; મુંબઈ કે અમદાવાદ જેવી પ્રવૃત્તિપરાયણ નગરીમાં યે કચ્છારેકે જઈને સ્વામી નારાયણ સંપ્રદાયના મન્દિરની ધુમ્મટઘટા નીચે બેસી આવજો. અને ત્યાં ત્હમને લાગે કે અન્તરિક્ષમાંથી શીતળતાના યુન્દ વરસે છે, આત્મા ઠરે છે, અન્તરને ટાઢક વળે છે, ઉરના ને અંગના અગ્નિ શાન્ત પડે છે: દ્રૂંકામાં દેહમાં ને ચેતનમાં ઝીણું ઝીણું—અતિ ઝીણું અમીઝરણું પ્રગટે છે, તો જ એ સંપ્રદાયને અનુભવથી ધર્મમાર્ગ માનજો.

કોઈ પણ ધર્મમાર્ગનાં ફિલસુફી કે પ્રકૃતિપુષ્પ સમાં તત્ત્વજ્ઞાનનાં મહાસત્યો, યોગ વૈરાગ્ય કે ઉદારતા, ઉજ્જ્વળતા આત્મસાન્ત્વન જાહોજલાલી કે પ્રચારવિસ્તાર: એ સહુ ઉપરાન્ત કંઈક અદૃશ્ય ને અગમ્ય હોય છે. એ એના આત્મતત્ત્વની ફેરમ. સંપ્રદાયની એ આત્મસૌરભ સંપ્રદાયની કવિતામાં પ્રગટે છે, પ્રસરે છે, લખૂકી ઉઠે છે. ફૂલ જેમ સુગન્ધથી પરખાય, સંપ્રદાય એમ એની કવિતાથી

પરખાય. આ યુગના કોઈ પણ નવસંપ્રદાયમાં હજી નથી જન્મી એવી ને એટલી સ્વામી નારાયણ સંપ્રદાયની કવિતા છે. એ ખરૂં કે દયારામભાષના વીજળાઝબકાર જેવા કલ્પનાતરંગ એ સંપ્રદાયની કવિતામાં નથી. પણ દયારામભાષનાં તનમનાટ તાલાવેલી ઉછળાટ ને આવેગ એમાં તાદૃશ્ય ખડાં છે. નરસિંહના ભરવેગ ભાવપૂર, મીરાંનું લાડસોહા-મણું લાવણ્ય, ભોળના ચાખખા, અખાના હથોડા, ધીરાની કાશીએ, રત્નાના મહિના, રાજેના તલસાટઃ કવિતાના એ સહુ રસપ્રકારો સ્વામી નારાયણીય કવિતાલંકારે ભરેલા છે. અહ્લાનન્દના પડછન્દના ઝપાટા ભોળના ચાખખાને બૂલાવે એવા છે; પ્રેમસખીની પ્રેમલક્ષણા ભક્તિ એમના જ સમકાલીન દયાસખીની પ્રેમલક્ષણાથી લેશે ઝંખવાય એવી નથી. અર્જુનથી માંડીને આર્યાવર્તના ભક્તરાજો એ જ વિનવતા આવ્યા છે કે

સખા ગણી, રનેહથી, કે પ્રમાદે, 'હે કૃષ્ણ !' ' હે યાદવ ! ' 'હે સખે !' શાં, ન જાણતાં આ મહિમા ત્હમરો, અયોગ્ય જે વેણુ હુંથી વદાયાં; વિહાર શય્યાસન ભોજને, વા એકાન્ત, કે અન્યુત ! સૌ સમક્ષે, વિનોદમાં જે અવિવેક કીધા, ક્ષમા કરો એ સહુ, અપ્રમેય ! આર્યાવર્તના ભક્તરાજો ભગવાન શું લાડે છે. સુરદાસ તુલસીદાસ ચૈતન્ય તુકારામ નરસિંહ મીરાં-સહુ, સુદામાની પેઠે, શ્રી હરિ શું લાડે છે. ભક્તરાજોનો સખાભાવ ઉભરાય છે ત્યારે ત્યારે શ્રી હરિ પૂજ્ય મટી સખા થાય છે, ને પૂજન મૂકી સખ્યમાં સન્ત માણે છે. નરસિંહ મહેતા કહે છે તેમ 'અહ્લ લટકાં કરે અહ્લ પાસે' એવી સખાભાવની ભરતીમાં મહાભક્તો ત્યારે ડાલે છે.

આજ મ્હારે ઓરડે રે કે આવ્યા અવિનાશી અલખેલ.
કહોને હરિ ! ક્યાં હતા રે ? કે ક્યાં થકી આવ્યા ! ધર્મકુમાર !
અથવા

આવોને ઓરા છેલછખીલા ! મ્હારી શેરીએ;
આવોને ઓરા, હેત કરીને રહામું હેરીએ;
અથવા

મ્હારા જનમસંગાથી જદુરાય રે ! ગિરિવરધારી રે !
ત્હારી મૂરતી વસી છે મન માંછ રે ! ન મેલું ઘડી ન્યારી રે;

અથવા

સખિ ! વાગે છે મહાવન માંછ રે વાલોડાની વાંસલડી;

અથવા

જોઈ રસિયો રૂપાળો રંગરેલ રે ઘેર જવું નથી ગમતું;

સ્વામી નારાયણ સંપ્રદાયના ભક્તરાજોનાં એ અને એવાં કીર્તનોમાં સખાલાવની સુરભિમ્હેકતી પ્રેમભક્તિની પરમ કવિતા છે. અને વૈરાગ્યની કવિતા તો એ ધર્મમાર્ગના મહાતપસ્વી ત્યાગમૂર્તિઓની જ.

જવું છે રે, જવું છે રે,

જવું છે નિદાન,

ભજ ભગવાન;

રે જીવ ! જવું છે;

અથવા

કુળ રે તજીને નિષ્કુળ થયા, એનું કુળ અવિનાશ જી:

વનલોક ને તપોવનની ઘોષણાએ ગાજતી એ કવિતાની સમોવડ વૈરાગ્યકવિતા નવસંપ્રદાયોએ કઈ કઈ લખી છે ? પ્રોટેસ્ટેન્ટીઝમની છાયા ઝીલતા સંપ્રદાયોને વૈરાગ્યભાવનામાં શ્રદ્ધા જ ઓછી હોય છે.

કૂલની કીંમત એની ફેરમથી છે: સંપ્રદાયની કીંમત એની કવિતાથી છે, ઉરમાંથી ઉછળતી કૂવારાધારાઓથી છે. વૈષ્ણવ ધર્મની પરમ લક્ષ્મી એનું જ્ઞાન નથી, એની પ્રેમભક્તિ છે; એની ફિલસુફી નથી, એનો કવિતા છે. વૈષ્ણવી કવિતા એટલે પ્રેમભક્તિના સ્વયંભૂ ફૂટતા કૂવારા. વાવકૂવાઓમાં પૃથ્વીહૈયાનાં ધાવણ સમી પ્રગટતી સરવાણીઓ એ જ એ વાવકૂવાની સજીવનતા છે. સૂર્યનાં પ્રોજેક્શન કિરણો કરતાં એનાં અદૃશ્ય કિરણો વેગવન્તાં બળવન્તાં કારમા મહાગગનવિહારી છે: સંપ્રદાયની યે એ અદૃશ્ય ને અગમ્ય ભાવભરતીથી સંપ્રદાય સુવાસિત રહે છે ને સંસારને સુવાસિત કરે છે. સ્વામી નારાયણ સંપ્રદાયનાં ભક્તિ વૈરાગ્ય કવિતાથી ગુજરાત સુવાસિત છે. વૈષ્ણવતાના મ્હારા કોડ નરસિંહ મીરાં દયારામ ને સ્વામી નારાયણીય કવિવરોએ પૂર્યા છે એથી અધિકા એક શ્રીમદ્ ભાગવતે જ બહલાવ્યા છે. શ્રીમદ્ ભાગવત એટલે જગતનું પ્રેમભક્તિનું પરમ કાવ્ય.

એ તો નિર્વિવાદ છે કે બ્રહ્માનન્દ કે પ્રેમાનન્દ, નિષ્કુળાનન્દ કે ગોપાળાનન્દ, દેવાનન્દ કે દલપતરામ આજે સ્વામી નારાયણ સંપ્રદાયમાં

નથી. એમની ગાદીઓ તો ખાલી જ પડી છે. પણ ક્રિયા સંપ્રદાય પરત્વે એ કહેવાય એમ નથી ? મહર્ષિ દેવેન્દ્રનાથની કે અક્ષાનન્દ કેશવચન્દ્ર સેનનો ગાદીઓ અક્ષસમાજમાં કાણ શોભાવે છે આજ ? મહર્ષિ દયાનન્દ સરસ્વતીની કે કુલપતિ શ્રદ્ધાનન્દજીના પાટ આર્યસમાજમાં કાણ શોભાવે છે આજ ? પરમહંસ રામકૃષ્ણની કે વિશ્વધર્મપરિષદના વિજેતા સ્વામી વિવેકાનન્દજીની વૃણીઓ બેલૂરમઠમાં કાણ શોભાવે છે આજ ? સૈકા પૂર્વે હતો તે સ્વામી નારાયણ સંપ્રદાય આજે નથી. પત્થરને યે પીગળાવે એવા સદ્બોધ; જોજન જોજન હાક વાગતી એવા જોખન વડતાળાના ને આરાવલ્લીના કોતરવાસી લાકુ બહારોટના મહાસન્ત સરજવે એ ધર્મબળ; પ્રેમભક્તિની મૂર્છના કે યોગસમાધિની શાન્તિમાં ક્ષણેકમાં વિલીનાવે એ અગોચરની યોગસાધના, એ ખરું છે કે, આજે સંપ્રદાયમાં નથી. સ્વામી નારાયણ સંપ્રદાયમાં હતું એ આજ નથી એ ખરું; છતાં તે 'ભાગ્યું ભાગ્યું યે ભર્યું' છે. જૂના નવા મહુ સંપ્રદાયોને ઝાંખપ ચ્હડી છે ને આને યે સોએક વર્ષની રંજેટી ઉડી છે. રહ્યા હોત તો કદાચ સદ્ગત શીલમૂર્તિ કાશીરામ દેવે એ રજનાં થર ધૂવત ને સંપ્રદાયને પાછો રજનિર્મળ સાત્ત્વક કરત. પણ હરિધ્વજ ચક્રવર્તીની યે ચક્રવર્તી છે. છતાં નવાજૂના સંપ્રદાયોમાં ફરી વળજો: રોજ પાંચ પાંચ વેળાની સત્કથા, અખંડ ઉધ્વાડાં દેવદર્શન, સાંપ્રદાયિકાની ઉજળાશ, કાષાયનું એટલું જોમ ને પવિત્રતા, ભાંગ ગાંજો મઘ માંસવિશુદ્ધ વાતાવરણ, અક્ષયારિણી ભૂમિ ને અક્ષયર્યનાં ભીષ્મવ્રત, પ્રેમભક્તિની ભરતી, વૈરાગ્યની વિરતિ, આત્મસાન્ત્વનનો શીતળ અમીધારા, કવિતાના પમરાટ જે જે મન્દિરોમાં સાંપડે ત્યાં ત્યાં જજો ને સત્સંગ સાધજો. જ્યાં જ્યાં ભક્તિ જ્ઞાન વૈરાગ્ય સદાચાર આત્માની પરમ કવિતા છે, ત્યાં ત્યાં ધર્મ છે, ત્યાં ત્યાં ધર્મમન્દિર છે. એ અક્ષયર્ય, એ પ્રેમભક્તિ, એ જ્ઞાનવૈરાગ્ય, એ અમીશીતળતા, એ પુણ્યઉજળામણ, એ અન્તરની ઉભરાતી કવિતા ચિરંજીવ રહેશે એટલો સંપ્રદાયે ચિરંજીવ રહેશે.

સ્વામી નારાયણે શું કર્યું ? એ ઇતિહાસપ્રશ્નો. ઉત્તર એક જ સૂત્રમાં પૂછો તો એટલો જ છે કે શ્રીજી મહારાજે ગુજરાતને સરયૂનીરથી ઘોઘ અક્ષભીનો કીધો.

ચૈત્રી ૫૩વો, સં. ૧૯૮૭

જ્ઞાનાલાલ દલપતરામ કવિ

શિક્ષાપત્રી

સમશ્લોકી, મૂળ સાથે

શ્રી સ્વામી નારાયણનું, સૌનું મંગલકારી, આ
શિક્ષાપત્રી રૂપે ભોમે પ્રવર્તે છે ખીજું રૂપ.
(ભાષાન્તર)

वामे यस्य स्थिता राधा श्रीश्च यस्यास्ति वक्षसि ।
वृन्दावनविहारं तं श्रीकृष्णं हृदि चिन्तये ॥ १ ॥

लिखामि सहजानन्दस्वामी सर्वान्निजाश्रितान् ।
नानादेशस्थितान् शिक्षापत्रौ वृत्तालयस्थितः ॥ २ ॥

भ्रात्रो रामप्रतापेच्छारामयोर्धर्मजन्मनोः ।
यावयोध्याप्रसादाख्यरघुवीराभिधौ सुतौ ॥ ३ ॥

मुकुन्दानन्दमुख्याश्च नैष्ठिका ब्रह्मचारिणः ।
गृहस्थाश्च मयारामभट्टाद्या ये मदाश्रयाः ॥ ४ ॥

साधवा विधवा योषा याश्च मच्छिष्यतां गताः ।
मुक्तानन्दादयो ये स्युः साधवश्चाखिला अपि ॥ ५ ॥

स्वधर्मरक्षिका मे तैः सर्वैर्वाच्याः सदाशिषः ।
श्रीमन्नारायणस्मृत्या सहिताः शास्त्रसम्मताः ॥ ६ ॥

૧, ડાબે જેને રહ્યાં રાધા, ને હેયે લક્ષ્મીજી વસ્યાં,
વૃન્દાવનવિહારી તે શ્રી કૃષ્ણ ચિન્તવું ઉરે.

૨, હું સ્વામી સહજાનન્દ નાના દેશસ્થ માહરા
લક્ષ્મી કાજ લખું શિક્ષાપત્રી વૃત્તાલયે રહી.

૩, ધર્મવંશી બન્ધુ ઇન્દ્રારામના રઘુવીરજી,
ને અયોધ્યાપ્રસાદાખ્ય પુત્ર રામપ્રતાપના;

૪, મુકુન્દાનન્દ આદિ જે નૈઋત્ય બક્ષચારીઓ,
મયારામ લટ જેવા ગૃહસ્થો મુજ આશ્રિતો;

૫, સધવા વિધવા નારી શિષ્યાઓ છે અમારી જે,
મુક્તાનન્દાદિ સૌ જેહ સાધુઓઃ એ અશેષતઃ

૬, શ્રીમન્ નારાયણ સાથે, શાસ્ત્રસંમત એહવી
અમારી ધર્મરક્ષાની વાંચને સૌ શુભાશિષો.

एकाग्रेणैव मनसा पत्रीलेखः सहेतुकः ।

अवधार्योऽयमस्त्रिलैः सर्वजीवहितावहः ॥ ७ ॥

ये पालयन्ति मनुजाः सञ्छास्त्रप्रतिपादितान् ।

सदाचारान् सदा तेऽत्र परत्र च महासुखाः ॥ ८ ॥

तानुल्लङ्घ्याऽत्र वर्तन्ते ये तु स्वैरं कुबुद्धयः ।

त इहामुत्र च महल्लभन्ते कष्टमेव हि ॥ ९ ॥

अतो भवद्विर्मच्छिष्यैः सावधानतयाऽस्त्रिलैः ।

प्रीत्यैतामनुसृत्यैव वर्तितव्यं निरन्तरम् ॥ १० ॥

कस्यापि प्राणिनो हिंसा नैव कार्याऽत्र मामकैः ।

सूक्ष्मयूकामत्कुणादेरपि बुद्ध्या कदाचन ॥ ११ ॥

देवतापितृयागार्थमप्यजादेश्च हिंसनम् ।

न कर्त्तव्यमहिंसैव धर्मः प्रोक्तोऽस्ति यन्महान् ॥ १२ ॥

स्त्रिया धनस्य वा प्राप्त्यै साम्राज्यस्य च वा क्वचित् ।

मनुष्यस्य तु कस्यापि हिंसा कार्या न सर्वथा ॥ १३ ॥

आत्मघातस्तु तीर्थेऽपि न कर्त्तव्यश्च न क्रुधा ।

अयोग्याचरणात् कापि न विषोद्वन्धनादिना ॥ १४ ॥

- ૭, એકાગ્ર મનથી સૌએ અન્તરે અવધારવાં
પત્રી ને પત્રીનો હેતુ: સૌનાં છે એ હિતાવહ.
- ૮, પાળે સદા સદાચારો સત્શાસ્ત્રે જેહ સ્થાપિયા,
અંહી ને પરલોકે તે મનુષ્યો છે મહાસુખી.
- ૯, ને વર્તે એહ ઉદ્ધાંધી સ્વછન્દે જે કુળુદ્ધિના,
અંહી ને પરલોકે તે મહાકષ્ટ જ પામતા.
- ૧૦, તો તહમારે મુજ શિષ્યે, ધરી સૌ સાવધાનતા,
પ્રીતે અનુસરી પત્રી વર્તવું જ નિરન્તર.
- ૧૧, કોઈયે પ્રાણીની હિંસા મદ્દલકતે કરવી નહીં;
ન કરવી કદાપિ એ બાણી ઝીણા ય જીવની.
- ૧૨, દેવ કે પિતૃ કે યાગ કાજે હિંસા અબહિની
ન કરવી; અહિંસા જ પરમ્ ધર્મ કહેલ છે.
- ૧૩, સ્ત્રી-ધન પામવાને, કે સામ્રાજ્યે પામવા, કદી
કોએ ના કરવી હિંસા કચ્છારે એ દેા મનુષ્યની.
- ૧૪, આત્મઘાત તો તીર્થે એ ન કરવો; ન ક્રોધથી;
અયોગ્યાચરણે એ ના; ના વિષે; ના ગળાડુપે.

न भक्ष्यं सर्वथा मांसं यज्ञज्ञिष्ठमपि क्वचित् ।
न पेयं च सुरामद्यमपि देवनिवेदितम् ॥ १५ ॥

अकार्याचरणे कापि जाते स्वस्य परस्य वा ।
अङ्गच्छेदो न कर्त्तव्यः शस्त्राद्यैश्च क्रुधापि वा ॥ १६ ॥

स्तेनकर्म न कर्त्तव्यं धर्मार्थमपि केनचित् ।
सस्वामिकाष्ठपुष्पादि न ग्राह्यं तदनाज्ञया ॥ १७ ॥

व्यभिचारो न कर्त्तव्यः पुम्भिः स्त्रीभिश्च मांश्रितैः ।
घूतादि व्यसनं त्याज्यं नाद्यं भङ्गादि मादकम् ॥ १८ ॥

अप्राह्यानेन पक्वं यदन्नं तदुदकं च न ।
जगन्नाथपुरोऽन्यत्र ग्राह्यं कृष्णप्रसाद्यपि ॥ १९ ॥

मिथ्यापवादः कस्मिंश्चिदपि स्वार्थस्य सिद्धये ।
नारोप्यो नापशब्दाश्च भाषणीयाः कदाचन ॥ २० ॥

देवतातीर्थविप्राणां साध्वीनां च सतामपि ।
वेदानां च न कर्त्तव्या निन्दा श्रव्या न च क्वचित् ॥ २१ ॥

देवतायै मवेद्यस्यै सुरामांसनिवेदनम् ।
यत्पुरोऽजादिर्हिंसा च न भक्ष्यं तन्निवेदितम् ॥ २२ ॥

૧૫, ન ખાવું માંસ કચ્છારે ચે, યજ્ઞશેષે ય ના કદિ;
ન પીવાં જ સુરા-મધ દેવનૈવેદ્યનાં ચ તે.

૧૬, અકયાનું થઈ જાતાં પોતાનો-પરનો ચ કે
ન કરવો અંગછેદ શસ્ત્રથી, કે ન ક્રોધથી.

૧૭, ન ચોરી કરવી કચ્છારે ધર્મ કાળે ચ કોઈએ;
વિના આજ્ઞા ધણિયાતાં ન લેવાં કૂલ-ઇન્ધને.

૧૮, ના કરાય વ્યભિચાર નરે-નારે મદાશ્રિતે;
દૂત શાં વ્યસનો ત્યાગી ભાંગાદિ કેરૂં ના કરે.

૧૯, અગ્રાદ્યનું રાંધ્યું અન્ન કે તહેનું પાણી લેવું ના,
જગન્નાથપુરી વર્ણ; ભલે કૃષ્ણપ્રસાદ હો.

૨૦, સ્વાર્થને સાધવાને ચે મિથ્યા આરોપ કોઈને
ન દેવો; ન અપશબ્દે કોએ કચ્છારે ચ ભાખવો.

૨૧, દેવ તીર્થ પ્રાદ્ધણી, સાધવી કે સાધુ વેદની,
ના કરવી નિન્દા; કે ના સાંભળવી કદી વળી.

૨૨, જે દેવને ધરાવાયે નૈવેદ્ય મધમાંસનું,
જે લે અભાદિના ભોગ, નૈવેદ્યે તહેનું ખાવું ના.

दृष्ट्वा शिवालयादीनि देवागाराणि वर्त्मनि ।
प्रणम्य तानि तदेवदर्शनं कार्यमादरात् ॥ २३ ॥

स्ववर्णाश्रमधर्मो यः स हातव्यो न केनचित् ।
परधर्मो न चाचर्यो न च पाखण्डकल्पितः ॥ २४ ॥

कृष्णभक्तेः स्वधर्माद्वा पतनं यस्य वाक्यतः ।
स्यात्तन्मुखान्न वै श्रव्याः कथावार्त्ताश्च वा प्रभोः ॥ २५ ॥

स्वपरद्रोहजननं सत्यं भाष्यं न कर्हिचित् ।
कृतघ्नसङ्गस्त्यक्तव्यो लुब्धा ग्राह्या न कस्यचित् ॥ २६ ॥

चोरपापिव्यसनिनां सङ्गः पाखण्डिनां तथा ।
कामिनां च न कर्त्तव्यो जनवञ्चनकर्मणाम् ॥ २७ ॥

भक्तिं वा ज्ञानमालम्ब्य स्त्रीद्रव्यरसलोढभाः ।
पापे प्रवर्त्तमानाः स्युः कार्यस्तेषां न सङ्गमः ॥ २८ ॥

कृष्णकृष्णावताराणां खण्डनं यत्र युक्तिभिः ।
कृतं स्यात्तानि शास्त्राणि न मान्यानि कदाचन ॥ २९ ॥

अगालितं न पातव्यं पानीयं च पयस्तथा ।
स्नानादि नैव कर्त्तव्यं सूक्ष्मजन्तुमयाम्भसा ॥ ३० ॥

૨૩, પેખી શિવાલયાદિ શાં માર્ગમાં દેવમન્દિરો,
વન્દી તે, કરવાં ત્હાંનાં દેવદર્શન આદરે.

૨૪, સ્વવર્ણાશ્રમના ધર્મો કોઇએ ત્યાગવા નહિ;
ન પાળવો પરધર્મ; ન કેા પાખંડ કદિપત.

૨૫, પડાય જેહનાં વેણે કૃષ્ણભક્તિ-સ્વધર્મથી,
ના હરિની કથાવાર્તા સુણવી તેહના મુખે.

૨૬, સ્વ-પરદ્રોહકારી તે સત્ય વાણે ન ભાખવી;
તજવો કૃતમીનો સંગ; ન લેવી લાંચ કોઇની.

૨૭, ચોર, પાપી, ને વ્યસની, પાખંડી, કામીનો તથા
લોકના ઠગનારાનો સંગ ના કરવો કદિ.

૨૮, ભક્તિ કે જ્ઞાન આલંબી સ્ત્રી-દ્રવ્ય-રસલોભુપો
વતો છે પાપમાં, સંગ ના કરવો જ તહેમનો.

૨૯, કૃષ્ણ-કૃષ્ણાવતારોનું જેમાં યુક્તિથી ખંડન
કરેલું હોય, તે શાસ્ત્રો માનવાં ન કદાપિ એ

૩૦, ન પીવું વણગાળેલું પાણી કે દૂધ કેા કદિ;
ઝીણા જન્તુવન્ત નીરે સ્નાનાદિ કરવાં નહિ.

यदौषधं च सुरया सम्पृक्तं पललेन वा ।
अज्ञातवृत्तवैद्येन दत्तं चाद्यं न तत् क्वचित् ॥ ३१ ॥

स्थानेषु लोकशास्त्राभ्यां निषिद्धेषु कदाचन ।
मलमूत्रोत्सर्जनं च कार्यं धीवनं तथा ॥ ३२ ॥

अद्वारेण न निर्गम्यं प्रवेष्टव्यं न तेन च ।
स्थाने सस्वामिके वासः कार्योऽपृष्ट्वा न तत्पतिम् ॥ ३३ ॥

ज्ञानवार्त्ताश्रुतिर्नार्या मुखात् कार्या न पूरुषैः ।
न विवादः स्त्रिया कार्यो न राज्ञा न च तज्जनैः ॥ ३४ ॥

अपमानो न कर्त्तव्यो गुरूणां च वरीयसाम् ।
लोके प्रतिष्ठितानां च विदुषां शस्त्रधारिणाम् ॥ ३५ ॥

कार्यं न सहसा किञ्चित् कार्यो धर्मस्तु सत्वरम् ।
पाठनीयाऽधीतविद्या कार्यः सङ्गोऽऽन्वहं सताम् ॥ ३६ ॥

गुरुदेवनृपेक्षार्थं न गम्यं रिक्तपाणिभिः ।
विश्वासघातो नो कार्यः स्वश्लाघा स्वमुखेन च ॥ ३७ ॥

यस्मिन् परिहितेऽपि स्युर्दृश्यान्वङ्गानि चात्मनः ।
तद्वप्यं वसनं नैव परिधार्यं मदाश्रितैः ॥ ३८ ॥

૩૧, મઘ કે માંસ ભેળેલું ન ખાવું ઔષધે કહિ;
કે આચારઅભણ્યા કે વૈદ્યે દીધેલું એ નહિ.

૩૨, લોકે શાસ્ત્રે નિષિદ્ધતાં સ્થાનકેમાં કહાપિ એ,
ના કરવાં મળમૂત્રઃ કે ત્યંહાં થૂંકવું નહિ.

૩૩, પેસવું કે નીસરવું અવાટ દારથી નહિ;
વાસો ધણિયાતા ધામે ના કરવો પૂછ્યા વિના.

૩૪, નારીમુખે જ્ઞાનવાતાં નરે સાંભળવી નહિ;
વિવાદે કરવો ના કે સ્ત્રી રાજ રાજઅંગ શું.

૩૫, ના કરવું અપમાન મ્હોટેરાનું, ગુરુનું વા;
લોકે પ્રતિષ્ઠાવન્તા કે વિક્રાન્ કે શસ્ત્રધારીનું.

૩૬, કરવું ના સહસા કાંઈ, ધર્મનું કાર્ય સત્વર;
સાધુસંગ સદા સેવી ભણી વિદ્યા ભણાવવી.

૩૭, રાજ દેવ ગુરૂ પાસે ઠાલે હાથે જવું નહિ;
સ્વસ્થાધા સ્વમુખે ના, કે કરવો વિશ્વાસઘાત ના.

૩૮, જેહ પહેર્યે ય દેખાય પોતાનાં અંગ લેશ કે,
એવું ભુંડું વસ્ત્ર ના જ પહેરવું મુજ આશ્રિતે.

धर्मेण रहिता कृष्णभक्तिः कार्या न सर्वथा ।

अज्ञनिन्दाभयान्नैव त्याज्यं श्रीकृष्णसेवनम् ॥ ३९ ॥

उत्सवाहेषु नित्यं च कृष्णमन्दिरमागतैः ।

पुम्भिः स्पृश्या न वनितास्तत्र ताभिश्च पूरुषाः ॥ ४० ॥

कृष्णदीक्षा गुरोः प्राप्तैस्तुलसीमालिके गले ।

धार्ये नित्यं चोर्ध्वपुण्ड्रं ललाटादौ द्विजातिभिः ॥ ४१ ॥

तत्तु गोपीचन्दनेन चन्दनेनाऽथवा हरेः ।

कार्यं पूजाऽवशिष्टेन केसरादियुतेन च ॥ ४२ ॥

तन्मध्य एव कर्तव्यः पुण्ड्रद्रव्येण चन्द्रकः ।

कुङ्कुमेनाऽथवा वृत्तो राघालक्ष्मीप्रसादिना ॥ ४३ ॥

सच्छूद्राः कृष्णभक्ता ये तैस्तु मालोर्ध्वपुण्ड्रके ।

द्विजातिवद्धारणोये निजधर्मेषु संस्थितैः ॥ ४४ ॥

भक्तैस्तदितरैर्माले चन्दनादीन्धनोद्भवे ।

धार्ये कण्ठे ललाटेऽथ कार्यः केवलचन्द्रकः ॥ ४५ ॥

त्रिपुण्ड्रद्राक्षधृतिर्येषां स्यात्स्वकुलागता ।

तैस्तु विप्रादिभिः कापि न त्याज्या सा मदाश्रितैः ॥ ४६ ॥

૩૬, ધર્મવિમુખ તો કૃષ્ણભક્તિ ના કરવી કદિ;
નિન્દાભયે અસાનીના કૃષ્ણસેવા ન ત્યાગવી.

૪૦, નિત્ય કે ઉત્સવપર્વે આવેલા હરિમન્દિરે
નરે ના અડવું સીને, કે સીએ નરને ન ત્યાગી.

૪૧, કંઠે નિત્યે ચુરુદીધી પુલસીકંઠી ધારવી;
ને લલાટે ઉર્ધ્વપુંડ્ર દીક્ષાલીલા દ્વિજાતિએ.

૪૨, ને તે તિલક કરવું ચન્દને-ગોપીચન્દને;
કે હરિ કેરી પૂજના વધેલા કેસરાદિકે.

૪૩, અને તે મધ્યે કરવો પુંડ્રવ્યથી ચાંદલો;
કે કરવો તે કુંકુમે રાધાલક્ષ્મીપ્રસાદનાં.

૪૪, ને કૃષ્ણભક્ત સતયદ્રો પાળે સ્વધર્મ, હૃદયે
ઉર્ધ્વપુંડ્ર તથા કંઠી દ્વિજાતિ પેઠ ધારવાં.

૪૫, એથી ચે અન્ય ભક્તોએ કંઠી તો ચન્દનાદિની
કંઠમાં ધારવી; ભાલે કરવો માત્ર ચાંદલો.

૪૬, ધારે ત્રિપુંડ્ર-રુદ્રાક્ષ કુલાચારે કરી ચ જે,
વિપ્રાદિ સુજ ભક્તોએ કૌઠએ તે ન ત્યાગવાં.

ऐकात्म्यमेव विज्ञेयं नारायणमहेशयोः ।

उभयोर्ब्रह्मरूपेण वेदेषु प्रतिपादनात् ॥ ४७ ॥

शास्त्रोक्त आपद्धर्मो यः स त्वल्पापदि कर्हिचित् ।

मदाश्रितैर्मुख्यतया ग्रहीतव्यो न मानवैः ॥ ४८ ॥

प्रत्यहं तु प्रबोद्धव्यं पूर्वमेवोदयाद्रवेः ।

विधाय कृष्णस्मरणं कार्यः शौचविधिस्ततः ॥ ४९ ॥

उपविश्यैव चैकत्र कर्त्तव्यं दन्तधावनम् ।

स्नात्वा शुच्यम्बुना धौते परिधायै च वाससी ॥ ५० ॥

उपविश्य ततः शुद्ध आसने शुचिभूतले ।

असङ्कीर्ण उपस्पृश्यं प्राङ्मुखं वोत्तरामुखम् ॥ ५१ ॥

कर्त्तव्यमूर्ध्वपुण्ड्रं च पुम्भिरेव सचन्द्रकम् ।

कार्यः सधवनारीभिर्भाले कुङ्कुमचन्द्रकः ॥ ५२ ॥

पुण्ड्रं वा चन्द्रको भाले न कार्यो मृत्तनाथया ।

मनसा पूजनं कार्यं ततः कृष्णस्य चाखिलैः ॥ ५३ ॥

प्रणम्य राधाकृष्णस्य लेख्याच्च तत आदरात् ।

शक्त्या, जपित्वा तन्मन्त्रं कर्त्तव्यं व्यावहारिकम् ॥ ५४ ॥

૪૭, વિષ્ણુનું ને શંકરનું એકપણું જ ભણવું;
અનેનું પ્રજ્ઞાપે છે વેદમાં પ્રતિપાદન.

૪૮, શાસ્ત્રભાષ્યા આપદ્ધર્મો કદી ચે અદ્ય આપદે
અમારા આશ્રિત કોએ ન ઝહેવા મુખ્ય માનીને.

૪૯, સૂર્ય ઉગ્યા તણી પૂર્વે ભગવું જ પ્રતિદિને;
કરવું કૃષ્ણમરણ, અને શૌચાદિ તે પછી.

૫૦, પછી દાતણ કરવું બેસીને એક થાનકે;
ન્હાઇ શુદ્ધ જળે શુદ્ધ વસ્ત્ર પહેરવું—ઓઢવું.

૫૧, પછી ઉત્તર કે પૂર્વ મુખે, પવિત્ર ભૂમિમાં,
અંગસમાતા અસ્પર્શ્યા બેસીને શુદ્ધ આસને,

૫૨, કરવું ચાંદલા સાથે પુરુષે ઉર્ધ્વપુંડ્ર; ને
સોહાગી સૌએ કરવો ભાલમાં કંકુચાંદલો.

૫૩, પુંડ્ર કે ચાંદલો ભાલે વિધવા કે કરે નહિ;
ને પછી કરવી સૌએ કૃષ્ણની માનસી પૂજા.

૫૪, શ્રી રાધાકૃષ્ણની ચિત્રમૂર્તિને વન્દી, ને જપી
યથાશક્તિ કૃષ્ણમન્ત્ર, બેડાવું વ્યવહારમાં.

ये त्वम्बरीषवद्भक्ताः स्युरिहात्मनिवेदिनः ।

तैश्च मानसपूजान्तं कार्यमुक्ताक्रमेण वै ॥ ५५ ॥

शैली वा धातुजा मूर्तिः शालग्रामोऽर्घ्य एव तैः ।

द्रव्यैर्यथासैः कृष्णस्य जप्योऽथाष्टाक्षरो मनुः ॥ ५६ ॥

स्तोत्रादेरथ कृष्णस्य पाठः कार्यः स्वशक्तितः ।

तथाऽनधीतगीर्वाणैः कार्यं तन्नामकीर्तनम् ॥ ५७ ॥

हरैर्विधाय नैवेद्यं भोज्यं प्रासादिकं ततः ।

कृष्णसेवापरैः प्रीत्या भवितव्यं च तै सदा ॥ ५८ ॥

प्रोक्तास्ते निर्गुणा भक्ता निर्गुणस्य हरैर्यतः ।

सम्बन्धात्तत्क्रियाः सर्वा भवन्त्येव हि निर्गुणाः ॥ ५९ ॥

भक्तैरेतैस्तु कृष्णायाऽनर्पितं वार्यपि क्वचित् ।

न पेयं नैव भक्ष्यं च पत्रकन्दफलाद्यपि ॥ ६० ॥

सर्वैरशक्तौ वार्धक्याद्गरीयस्यापदाऽथवा ।

भक्ताय कृष्णमन्यस्मै दत्त्वा वृत्त्यं यथाबलम् ॥ ६१ ॥

आचार्येणैव दत्तं यद्यच्च तेन प्रतिष्ठितम् ।

कृष्णस्वरूपं तत्सेव्यं बन्धमेवेतरत्तु यत् ॥ ६२ ॥

૫૫, અમ્બરીષ સમા ભક્ત હોય આત્મનિવેદી જે,
તેઓ જે માનસી પૂજા સૂધી કરે કહ્યા કમે.

૫૬, ને શાલગ્રામ કે મૂર્તિ કૃષ્ણની ધાતુખંડાણની
મળ્યાં દ્રવ્યે પૂજી, મન્ત્ર જપવો અષ્ટઅક્ષરી.

૫૭, યથાશક્તિ જ સ્તોત્રાદિ કરવાં પાઠ કૃષ્ણનાં;
સંસ્કૃતનાં અભાષ્યાંએ કરવું નામકીર્તન.

૫૮, હરિને ધરી નૈવેદ્ય લેવો પછી પ્રસાદ એ;
રહેવું પ્રીતે તદીયે તો કૃષ્ણસેવાપરાયણ.

૫૯, નિર્ગુણ હરિ કેરા એ સંબંધે લેમની ક્રિયા
થાય નિર્ગુણ સૌ; તેથી કહ્યા નિર્ગુણ ભક્ત તે.

૬૦, શ્રી કૃષ્ણને અનર્પેવું કન્દ કે ફળ પત્ર કેા
તદીય ભક્તે ના ખાવું; ન પીવું કદિ પાણી જે.

૬૧, વૃદ્ધત્વે કે મહાપીડા થકી અશક્ત ભાવિકે
કે ભક્તને કૃષ્ણમૂર્તિ આપી રહેવું યથાભળ.

૬૨, આચાર્યે જેહ આપી, કે સ્થાપેલી જેહ લેમણે,
પૂજવી એ કૃષ્ણમૂર્તિ; અન્યને વન્દવું સદા.

भगवन्मन्दिरं सर्वैः सायं गन्तव्यमन्वहम् ।
नामसङ्कीर्तनं कार्यं तत्रोच्चै राधिकापते ॥ ६३ ॥

कार्यास्तस्य कथावार्ताः श्रव्याश्च परमादरात् ।
वादित्रसहितं कार्यं कृष्णकीर्तनमुत्सवे ॥ ६४ ॥

प्रत्यहं कार्यमित्थं हि सर्वैरपि मदाश्रितैः ।
संस्कृतप्राकृतग्रन्थाभ्यासश्चापि यथामति ॥ ६५ ॥

यादृशैर्यो गुणैर्युक्तस्तादृशे स तु कर्मणि ।
योजनीयो विचार्यैव नान्यथा तु कदाचन ॥ ६६ ॥

अन्नवस्त्रादिभिः सर्वे स्वकीयाः परिचारकाः ।
सम्भावनीयाः सततं यथायोग्यं यथाधनम् ॥ ६७ ॥

यादृग्गुणो यः पुरुषस्तादृशा वचनेन सः ।
देशकालानुसारेण भाषणीयो न चान्यथा ॥ ६८ ॥

गुरुभूपालवर्षिष्ठत्यागिविद्वत्तपस्विनाम् ।
अभ्युत्थानादिना कार्यः सन्मानो विनयान्वितैः ॥ ६९ ॥

नोरौ कृत्वा पादमेकं गुरुदेवनृपान्तिके ।
उपवेश्य सभायां च जानु बद्ध्वा न वाससा ॥ ७० ॥

- ૬૩, સાચું સમે જવું નિત્યે સર્વેએ હરિમન્દિરે;
રાધાવરતું મ્હોટે ત્હાં કરવું નામકીર્તન.
- ૬૪, પરમ ભાવે કથાવાતાં કરવી-મુણવી સદા;
કરવું સાજની સાથે કૃષ્ણકીર્તન ઉત્સવે.
- ૬૫, આ રીતે વર્તવું નિત્યે અમારા સહુ આશ્રિતે;
સંસ્કૃત-પ્રાકૃત ગ્રન્થો ભણવા જ યથામતિ.
- ૬૬, જેનામાં જે ગુણો હોય તે પ્રમાણે જ કાર્યમાં
વિચારીને યોજવા જ; કદી ચે અન્યથા નહિ.
- ૬૭, યથાશક્તિ યથાયોગ્ય અન્નવસ્ત્રાદિકે કરી
પોતાના સેવકે સૌને પાળવા-પોષવા સદા.
- ૬૮, જેનામાં જેહવા ગુણ હોય ત્હેવું જ તેહ શું,
દેશકાળ વિચારીને, બોલવું; નહિ અન્યથા.
- ૬૯, ગુરૂ રાજા અતિવૃદ્ધ ત્યાગી વિદ્વાન તપસ્વીને
ઉઠી આસન આપીને વિનયે સન્માનવા.
- ૭૦, પગે પગ ચઢાવીને દેવ રાજા ગુરૂ કને,
કે સભામાં ગોઠણને બાંધીને, નવ બેસવું.

विवादो नैव कर्तव्यः स्वाचार्येण सह क्वचित् ।
पुज्योऽन्नधनबलाद्यैर्यथाशक्ति स चाखिलैः ॥ ७१ ॥

तमायान्तं निशम्याशु प्रत्युद्रन्तव्यमादरात् ।
तस्मिन् यात्यनुगम्यं च प्रामान्तावधि मच्छ्रितैः ॥ ७२ ॥

अपि भूरिफलं कर्म धर्मापितं भवेद्यदि ।
आचार्यं तर्हि तन्नैव धर्मः सर्वार्थदोऽस्ति हि ॥ ७३ ॥

पूर्वैर्महद्भिरपि यदधर्माचरणं क्वचित् ।
कृतं स्यात्तत्तु न ग्राह्यं ग्राह्यो धर्मस्तु तत्कृतः ॥ ७४ ॥

गुह्यवार्त्ता तु कस्यापि प्रकाश्या नैव कुत्रचित् ।
समदृष्ट्या न कार्यश्च यथार्हार्चाव्यतिक्रमः ॥ ७५ ॥

विशेषनियमो धार्यश्चातुर्मास्येऽखिलैरपि ।
एकस्मिन् श्रावणे मासि स त्वशक्तैस्तु मानवैः ॥ ७६ ॥

विष्णोः कथायाः श्रवणं वाचनं गुणकीर्तनम् ।
महापूजा मन्त्रजपः स्तोत्रपाठः प्रदक्षिणाः ॥ ७७ ॥

साष्टाङ्गप्रणतिश्चेति नियमा उत्तमा मताः ।
एतेष्वेकतमो भक्त्या धारणीयो विशेषतः ॥ ७८ ॥

૭૧, નિજ આચાર્ય સાથે ના વિવાહ કરવો કદિ;
અન્ન ધન વસ્ત્રાદિથી યથાશક્તિ જ પૂજવા.

૭૨, આવન્તા સાંભળી સઘ સ્હામા જવું જ આદરે;
જાય ત્હારે ગામસીમ સૂધી જવું વળાવવા.

૭૩, બહુ ફળદાતા કર્મે ધર્મવિમુખ હોય જો,
ન તે આચરવું કે દી; ધર્મ સૌ સિદ્ધિદાયક.

૭૪, કયો કે હોય ક્યારેકે અધર્માચાર પૂર્વના
મ્હોટાએ કે, ન લેવો તે; ધર્માચાર સ્વિકારવો.

૭૫, કોઈની ચે ગુપ્તવાર્તા ન કચ્હાંએ ય પ્રકાશવી;
માનમર્યાદને ના કે તોડવાં સમદષ્ટિથી.

૭૬, વિશેષ નિયમો આખા ચાતુર્માસે જ ધારવા;
ને અશક્ત મનુષ્યે તો એક શ્રાવણ માસમાં.

૭૭, હરિકથા સુણવી ને વાંચવી, હરિકીર્તન,
મહાપૂજા, મન્ત્રજાપ, સ્તોત્રપાઠ, પ્રદક્ષિણા.

૭૮, સાષ્ટાંગ દંડવતઃ એહ નિયમો શ્રેષ્ઠ માનિયાઃ
આદરે એક એમાંથી વિશેષે કરી ધારવો.

एकादशीनां सर्वासां कर्त्तव्यं व्रतमादरात् ।
कृष्णजन्मदिनानां च शिवरात्रेश्च सोत्सवम् ॥ ७९ ॥

उपवासदिने त्याज्या दिवानिद्रा प्रयत्नतः ।
उपवासस्तया नश्येन्मैथुनेनेव यन्मृणाम् ॥ ८० ॥

सर्ववैष्णवराजश्रीवल्लभाचार्यनन्दनः ।
श्रीविठ्ठलेशः कृतवान् यं व्रतोत्सवनिर्णयम् ॥ ८१ ॥

कार्यास्तमनुसृत्यैव सर्व एव व्रतोत्सवाः ।
सेवारीतिश्च कृष्णस्य ग्राह्या तदुदितैव हि ॥ ८२ ॥

कर्त्तव्या द्वारिकामुख्यतीर्थयात्रा यथाविधि ।
सर्वैरपि यथाशक्ति भाव्यं दीनेषु वत्सलैः ॥ ८३ ॥

विष्णुः शिवो गणपतिः पार्वती च दिवाकरः ।
एताः पुज्यतया मान्या देवताः पञ्च मामकैः ॥ ८४ ॥

भूताद्युपद्रवे कापि वर्म नारायणात्मकम् ।
जप्यं च हनुमन्मंत्रो जप्यो न क्षुद्रदैवतः ॥ ८५ ॥

रवेरिन्दोश्चोपरागे जायमानेऽपरा क्रियाः ।
हित्वाशु शुचिभिः सर्वैः कार्यः कृष्णमनोर्जपः ॥ ८६ ॥

૭૬, સહુ એકાદશી કેરાં કરવાં વ્રત આદરે;
કૃષ્ણજન્માષ્ટમી ચે ને શિવરાત્રે સઉત્સવ.

૮૦, ઉપવાસ દિને ચત્રને દિવસે ઉઘ ત્યાગવી;
મૈથુને-દિનનિદ્રાથી ભાગે છે ઉપવાસ તો.

૮૧, સર્વ વૈષ્ણવના રાજ વલ્લભાચાર્યના મુત
વિકૃલેશે કીધેલો છે જે વ્રતોત્સવનિષ્ઠંચ,

૮૨, એને અનુસરીને જ કરવાં સૌ વ્રતોત્સવો;
ને લેવી તહેમણે ભાખી સેવારીતિ શ્રી કૃષ્ણની.

૮૩, કરવી દ્વારિકાદિની તીર્થયાત્રા યથાવિધિ;
ને દીનોને યથાશક્તિ સૌએ વાત્સલ્ય દાખવું.

૮૪, વિષ્ણુ ને શિવ ને સૂર્ય તથા ગણેશ પાર્વતી,
મહારાંઓએ પંચદેવ એહને મુખ્ય માનવા.

૮૫, પીઠે ભૂતાદિ તો મંત્ર જપવા હનુમાનના;
કે નારાયણકવચ; ન મેલા દેવ સેવવા.

૮૬, સૂર્યચન્દ્રનું ગ્રહણ થયે ખીજ ક્રિયા તણ
જપવા, થઈને શુદ્ધ, કૃષ્ણના જાપ માનસી.

जातायामथ तन्मुक्तौ कृत्वा स्नानं सचेलकम् ।
देयं दानं गृहिजनैः शक्त्याऽन्यैस्त्वर्च्य ईश्वरः ॥ ८७ ॥

जन्माशौचं मृताशौचं स्वसम्बन्धानुसारतः ।
पालनीयं यथाशास्त्रं चातुर्वर्ण्यजनैर्मम ॥ ८८ ॥

भाव्यं शमदमक्षान्तिसन्तोषादिगुणान्वितैः ।
ब्राह्मणैः शौर्यधैर्यादिगुणोपेतैश्च बाहुजैः ८९ ॥

वैश्यैश्च कृषिवाणिज्यकुसीदमुखवृत्तिभिः ।
भवितव्यं तथा शूद्रैर्द्विजसेवादिवृत्तिभिः ॥ ९० ॥

संस्काराश्चाह्निकं श्राद्धं यथाकालं यथाधनम् ।
स्वस्वगृह्यानुसारेण कर्तव्यं च द्विजन्मभिः ॥ ९१ ॥

अज्ञानाज्ज्ञानतो वाऽपि गुरु वा लघु पातकम् ।
कापि स्यात्तर्हि तत्प्रायश्चित्तं कार्यं क्षमाक्षित्तः ॥ ९२ ॥

वेदाश्च व्याससूत्राणि श्रीमद्भागवताभिधम् ।
पुराणं भारते तु श्रीविष्णोर्नामसहस्रकम् ॥ ९३ ॥

तथा श्रीभगवद्गीता नीतिश्च विदुरोदिता ।
श्रीवासुदेवमाहात्म्यं स्कान्दवैष्णवचण्डगम् ॥ ९४ ॥

૮૭, અને મુક્ત થયે એહ સચેદ સ્નાનને કરી
ગૃહસ્થાએ દાન દેવું, ને સન્તે પૂજવા પ્રભુ.

૮૮, સ્વસંબંધ પ્રમાણેનાં સૂતકે વૃદ્ધિમૃત્યુનાં
યથાશાસ્ત્ર પાળવાં જ મ્હારા સૌ વર્ણના જને.

૮૯, શમ હમ સન્તોષાદિ પ્રાદ્યણે ગુણ ધારવા;
સદ્ગુણે શૌર્યધૈયાદિ ધારવા એહ ક્ષત્રિયે.

૯૦, વૈશ્યે વ્યાપાર ખેતી ને રૂહેવું વ્યાજવટાન્તરે;
દ્વિજસેવાદિની વૃત્તિ શૂદ્રોએ રૂહેવું સેવીને.

૯૧, યથાશક્તિ યથાકાળે સંસ્કારે શ્રાદ્ધ આર્હિક
સ્વગૃહ્યસૂત્રમાં ભાખ્યાં કરવાં દ્વિજભતિએ.

૯૨, થાય ભણ્યે-અભણ્યે વા ન્હાનું કે મ્હોટું પાપ કે,
પ્રાયશ્ચિત્ત યથાશક્તિ તો તો કરવું તેહનું.

૯૩, ચારે વેદો; વ્યાસસૂત્રો; ભાગવત પુરાણ; ને
મહાભારત માંહીથી વિષ્ણુસહસ્રનામ, ને

૯૪, ગીતાજી, વિદુરનીતિ; તથા સ્કન્દપુરાણમાં
શ્રી વાસુદેવમાહાત્મ્ય—વર્ણ્યું જે વિષ્ણુખંડમાં;

धर्मशास्त्रान्तर्गता च याज्ञवल्क्यऋषेः स्मृतिः ।

एतान्यष्ट ममेष्टानि सच्छास्त्राणि भवन्ति हि ॥ ९५ ॥

स्वहितेच्छुभिरेतानि मच्छिष्यैः सकलैरपि ।

श्रोतव्यान्यथ पाठ्यानि कथनीयानि च द्विजैः ॥ ९६ ॥

तत्राचारव्यवहृतिनिष्कृतानां च निर्णये ।

ग्राह्या मिताक्षरोपेता याज्ञवल्क्यस्य तु स्मृतिः ॥ ९७ ॥

श्रीमद्भागवतस्यैषु स्कंधौ दशमपञ्चमौ ।

सर्वाधिकतया ज्ञेयौ कृष्णमाहान्म्यबुद्धये ॥ ९८ ॥

दशमः पञ्चमः स्कन्धो याज्ञवल्क्यस्य च स्मृतिः ।

भक्तिशास्त्रं योगशास्त्रं धर्मशास्त्रं क्रमेण मे ॥ ९९ ॥

शारीरकाणां भगवद्गीतायाश्चावगम्यताम् ।

रामानुजाचार्यकृतं भाष्यमाध्यात्मिकं मम ॥ १०० ॥

एतेषु यानि वाक्यानि श्रीकृष्णस्य वृषस्य च ।

अत्युत्कर्षपराणि स्युस्तथा भक्तिविरागयोः ॥ १०१ ॥

मन्तव्यानि प्रधानानि तान्येवेतरवाक्यतः ।

धर्मेण सहिता कृष्णभक्तिः कार्येति तद्रहः ॥ १०२ ॥

- ૬૫, ધર્મશાસ્ત્રો મંહીથી તો સ્મૃતિ જે યાજ્ઞવલ્ક્યની;
એહ આઠે ય સત્શાસ્ત્રો અમારે ઇષ્ટ છે સદા.
- ૬૬, સ્વહિતેચ્છુ મુજ શિષ્યે સૌએ સત્શાસ્ત્ર આઠ એ
ભાવથી સુણવાં; ને એ ભણવાં-ભાખવાં દ્વિજે.
- ૬૭, આચાર કે વ્યવહાર કે પ્રાયશ્ચિત્તનિર્ણયે
લેવી મિતાક્ષર સાથે યાજ્ઞવલ્ક્ય તણી સ્મૃતિ.
- ૬૮, ને ભાગવત કેરા તો રકન્ધો દશમ પંચમ
અધિકા જાણવા સૌથી કૃષ્ણમાહાત્મ્યબુદ્ધિએ.
- ૬૯, છે દશમ ભક્તિશાસ્ત્ર, પંચમ યોગશાસ્ત્ર છે;
યાજ્ઞવલ્ક્ય સ્મૃતિ તો છે ધર્મશાસ્ત્ર જ માહરે.
- ૧૦૦, ગીતાનું ને બ્રહ્મસૂત્ર કેરું શારીર ભાષ્ય જે
કીધું રામાનુજચાર્યે, મહારે અધ્યાત્મશાસ્ત્ર એ.
- ૧૦૧, એ સૌમાંનાં જેહ વાક્યો શ્રી કૃષ્ણના સ્વરૂપને
અત્યુત્કર્ષપણે ભાષે, તથા વૈરાગ્યભક્તિને,
- ૧૦૨, પ્રધાન માનવાં એહ અન્ય વાક્ય થકી સદા;
ધર્મ પાળી કૃષ્ણભક્તિ કરો-સૌનું રહસ્ય એ.

धर्मो ज्ञेयः सदाचारः श्रुतिस्मृत्युपपादितः ।
माहात्म्यज्ञानयुग्भूरिस्नेहो भक्तिश्च माधवे ॥ १०३ ॥

वैराग्यं ज्ञेयमप्रीतिः श्रीकृष्णेतरवस्तुषु ।
ज्ञानं च जीवमायेशरूपाणां सुष्ठु वेदनम् ॥ १०४ ॥

हृत्स्थोऽणुसूक्ष्मश्चिद्रूपोज्ञाताव्याप्यखिलांतनुम् ।
ज्ञानशक्त्या स्थितो जीवो ज्ञेयोऽच्छेद्यादिलक्षणः ॥ १०५ ॥

त्रिगुणात्मा तमः कृष्णशक्तिर्देहतदीययोः ।
जीवस्य चाहंममताहेतुर्मायावगन्धताम् ॥ १०६ ॥

हृदये जीववज्जीवे योऽन्तर्यामितया स्थितः ।
ज्ञेयः स्वतन्त्र ईशोऽसौ स कर्मफलप्रदः ॥ १०७ ॥

स श्रीकृष्णः परंब्रह्म भगवान् पुरुषोत्तमः ।
उपास्य इष्टदेवो नः सर्वाविर्भावकारणम् ॥ १०८ ॥

स राधया युतो ज्ञेयो राधाकृष्ण इति प्रभुः ।
रुक्मिण्या रमयोपेतो लक्ष्मीनारायणः स हि ॥ १०९ ॥

- ૧૦૩, શ્રુતિસ્મૃતિપ્રમાણેલો સદાચાર જ ધર્મ છે;
મહિમાજ્ઞાન સાથે જે હરિલગ્નની, ભક્તિ તે.
- ૧૦૪, વૈરાગ્ય તે તો અપ્રીતિ કૃષ્ણથી અન્ય વસ્તુમાં;
જીવ ઇશ્વર માયાના રૂપનું જ્ઞાન, જ્ઞાન તે.
- ૧૦૫, હૈયે વસેલો; અણુ, સૂક્ષ્મ, ચિદ્રુપ,
જ્ઞાતા, રહ્યો વ્યાપી જ જ્ઞાનશક્તિથી
દેહે બધે; એહ જ જીવ બાણવો,
અછેદ અજરામર આદિ લક્ષણે.
- ૧૦૬, માયા તો છે કૃષ્ણશક્તિ, ત્રિગુણાત્મી, તમોરૂપી;
દેહે-લોકે હું-મહારાના ભાવનું એહ કારણ.
- ૧૦૭, હૈયે જીવ, એમ જીવે અન્તર્યામીપણે રહે,
સૌ કર્મોનો ફળદાતા, એહ સ્વતન્ત્ર ઇશ્વર.
- ૧૦૮, એ શ્રી કૃષ્ણ, પરબ્રહ્મ, ભગવાન, પુરુષોત્તમ;
આપણા એ ઇષ્ટદેવ, સર્વ સૃષ્ટિનું કારણ.
- ૧૦૯, રાધા સંગે હોય ત્યહારે રાધાકૃષ્ણ પ્રભુ જ એ;
રુકિમણી-લક્ષ્મીજી સંગે લક્ષ્મીનારાયણે જ એ.

ज्ञेयोऽर्जुनेन युक्तोऽसौ नरनारायणाभिधः ।

बलभद्रादियोगेन तत्तन्नामोध्यते स च ॥ ११० ॥

एते राधादयो भक्तास्तस्य स्युः पार्श्वतः कचित् ।

कचित्तदङ्गेऽतिस्नेहात्स तु ज्ञेयस्तदैकलः ॥ १११ ॥

अतश्चास्य स्वरूपेषु भेदा ज्ञेयो न सर्वथा ।

चतुरादिभुजत्वं तु द्विबाहोस्तस्य चैच्छिकम् ॥ ११२ ॥

तस्यैव सर्वथा भक्तिः कर्त्तव्या मनुजैर्भुवि ।

निःश्रेयसकरं किञ्चित्ततोऽन्यन्नेत्ति दृश्यताम् ॥ ११३ ॥

गुणिनां गुणवत्ताया ज्ञेयं ह्येतत् परं फलम् ।

कृष्णे भक्तिश्चसत्सङ्गाऽन्यथायान्तिविदोप्यधः ॥ ११४ ॥

कृष्णस्तदवताराश्च ज्ञेयास्तत्प्रतिमाऽपि च ।

न तु जीवा नृदेवाद्या भक्ता ब्रह्मविदोऽपि च ॥ ११५ ॥

निजात्मानं ब्रह्मरूपं देहत्रयविलक्षणम् ।

विभाव्य तेन कर्त्तव्या भक्तिः कृष्णस्य सर्वदा ॥ ११६ ॥

श्रव्यः श्रीमद्भागवतदशमस्कन्ध आदरात् ।

प्रत्यहं वा सकृद्वर्षे वर्षे वाच्योऽथ पण्डितैः ॥ ११७ ॥

૧૧૦, અબ્જુન સંગમાં એહ નરનારાયણ પ્રભુ;
બળભદ્રાદિની સંગે તે તે નામે કથાય તે.

૧૧૧, એહ રાધાદિ ભક્તો તો હોય કચ્છારેક બાબુમાં;
અતિસ્નેહે શમે અંગે, ત્યહારે શ્રી હરિ એકલ.

૧૧૨, માટે એહ સ્વરૂપોમાં લેહ લેશે ન બાણુવો;
ચતુર્ભુજદિ સ્વેચ્છાથી રૂપો બે બાહુવન્તનાં.

૧૧૩, પૃથ્વીમાં તેહની ભક્તિ મનુષ્યે કરવી સદા;
એથી કહ્યાણુકારી કે ના બીજે એમ પેખીને.

૧૧૪, ગુણાળાના ગુણ કેરું છે પરમ કૃણ એ જ કે
સત્સંગ ને કૃષ્ણભક્તિ; અન્યથા પડિતે પડે.

૧૧૫, કૃષ્ણ-કૃષ્ણાવતારો એ દ્યેય છે, સૌની ભૂતિ એ;
ન કે જીવ, ન દેવાદિ; ન બ્રહ્મજ્ઞાની ભક્ત કે.

૧૧૬, નિભાત્માને બ્રહ્મરૂપ, ત્રણે એ દેહથી પરો,
બાણીને કરવી ભક્તિ સદા સૌએ શ્રી કૃષ્ણની.

૧૧૭, સુષુવો ભાગવતનો દશમ સ્કન્ધ આદરે;
વિદ્વાને તો નિત્યનિત્યે, કે વર્ષોવર્ષ, વાંચવો.

कारणीया पुरश्चर्या पुण्यस्थानेऽस्य शक्तिः ।

विष्णुनामसहस्रादेश्चापि कार्येप्सितप्रदा ॥ ११८ ॥

दैव्यामापदि कष्टायां मानुष्यां वा गदादिषु ।

यथा स्वपररक्षा स्यात्तथा वृत्त्यं न चान्यथा ॥ ११९ ॥

देशकालवयोवित्तजातिशक्त्यनुसारतः ।

आचारो व्यवहारश्च निष्कृतं चावधार्यताम् ॥ १२० ॥

मतं विशिष्टाद्वैतं मे गोलोको धाम चेप्सितम् ।

तत्र ब्रह्मात्मना कृष्णसेवा मुक्तिश्च गम्यताम् ॥ १२१ ॥

एते साधारणा धर्माः पुंसां स्त्रीणां च सर्वतः ।

मदाश्रितानां कथिता विशेषानथ कीर्तये ॥ १२२ ॥

मज्ज्येष्ठावरजभ्रातृसुताभ्यां तु कदाचन ।

स्वासन्नसम्बन्धहीना नोपदेश्या हि योषितः ॥ १२३ ॥

न स्पष्टव्याश्च ताः कापि भाषणीयाश्च ता नहि ।

क्रौर्यं कार्यं न कस्मिंश्चिन्न्यासो रक्ष्यो न कस्यचित् ॥ १२४ ॥

प्रतिभूत्वं न कस्यापि कार्यं च व्यवहारिके ।

भिक्षयापदतिक्रम्या न तु कार्यमृणं कचित् ॥ १२५ ॥

- ૧૧૮, પુણ્યસ્થાને યથાશક્તિ પારાયણ કરાવવી;
વિષ્ણુનામસહસ્રાદિની યે; છે એહ ઇષ્ટદા.
- ૧૧૯, દેવાપતિ રોગાદિ કે માનુષી કષ્ટ કે પડે,
રક્ષા સ્વપરની થાય એમ રહેવું, ન અન્યથા.
- ૧૨૦, દેશ કાળ વય વિત્ત જાતિ શક્તિ પ્રમાણમાં
આચાર ને વ્યવહાર કે પ્રાયશ્ચિત્ત જાણવાં.
- ૧૨૧, વિશિષ્ટાદ્વૈત મત મહારો; ગોલોક બહાવું ધામ; ને
બ્રહ્મરૂપે ત્યહાં કૃષ્ણસેવા તે મુક્તિ જાણવી.
- ૧૨૨, આ તો સાધારણ ધર્મો ભાખ્યા સૌ નરનારના;
મુજ આશ્રિતના સૌના; વિશેષે વણ્ણવું હવે.
- ૧૨૩, અમારા કોઇ આચાર્યે કદાપિ કોઇ નારને
મન્ત્રોપદેશ ના દેવો, સમીપનાં સગાં વિના.
- ૧૨૪, ન સ્પર્શવું સ્ત્રીને કોને, સ્ત્રી સંગે બોલવું નહિ;
ના થવું કૂર કો શું, ના કોની થાપણ રાખવી.
- ૧૨૫, ન જામીન થવું કોના કેા વ્યવહારકાર્યમાં;
તરી વિપત્તિ ભિક્ષાએ દેવું ના કરવું કદિ.

स्वशिष्यार्पितधान्यस्य कर्त्तव्यो विक्रयो न च ।

जीर्णं दत्त्वा नवीनं तु ग्राह्यं तन्नैष विक्रयः ॥ १२६ ॥

भाद्रशुक्लचतुर्थ्यां च कार्यं विघ्नेशपूजनम् ।

इषकृष्णचतुर्दश्यां कार्याऽर्चा च हनूमतः ॥ १२७ ॥

मदाश्रितानां सर्वेषां धर्मरक्षणहेतवे ।

गुरुत्वे स्थापिताभ्यां च ताभ्यां दीक्ष्यां मुमुक्षुवः ॥ १२८ ॥

यथाधिकारं संस्थाप्याः स्वे स्वे धर्मे निजाश्रिताः ।

मान्याः संतश्च कर्त्तव्यः सत्त्वास्त्राभ्यासआदरात् ॥ १२९ ॥

मया प्रतिष्ठापितानां मन्दिरेषु महत्सु च ।

लक्ष्मीनागयणादीनां सेवा कार्या यथाविधि ॥ १३० ॥

भगन्मन्दिरं प्राप्तो योऽन्नार्थी कोऽपि मानवः ।

आदरात्स तु सम्भाव्यो दानेनान्नस्य शक्तिः ॥ १३१ ॥

संस्थाप्य विप्रं विद्वांसं पाठशालां विधाप्य च ।

प्रवर्त्तनीया सद्विद्या भुवि यत्सुकृतं महत् ॥ १३२ ॥

अथैतयोस्तु भार्याभ्यामाज्ञया पत्युरात्मनः ।

कृष्णमन्त्रोपदेशश्च कर्त्तव्यः स्त्रीभ्य एव हि ॥ १३३ ॥

- ૧૨૬, સ્વશિષ્યે ધાન અર્પ્યુ તે વેચવું કહિં યે નહિ;
જૂતું આપી નવું લેવું-ભલે; તે નથી વિક્રય.
- ૧૨૭, કરવી ગણેશની પૂજા ભાદ્ર શુકલ ચતુર્થીએ;
ને હનુમાનની પૂજા આસોની કાળી ચૌદશે.
- ૧૨૮, મહારા સૌ આશ્રિતો કેરા ધર્મરક્ષણ કારણે
મહેં સ્થાપ્યા ગુરુએ દીક્ષા આપવી જ મુમુક્ષુને.
- ૧૨૯, સ્વ-સ્વધર્મે સ્વભક્તોને યથાધિકાર રાખવા;
સન્માની સન્ત, સતશાસ્ત્રો લણવાં પૂર્ણ ભાવથી.
- ૧૩૦, મહોટમહોટા મન્દિરોમાં મહેં સ્થાપેલા જ દેવ તે
લક્ષ્મીનારાયણાદિની કરે સેવા યથાવિધિ.
- ૧૩૧, હરિમન્દિરમાં આવે અન્નાર્થી કોઈ માનવી,
તો યથાશક્તિ આપીને સન્તોષવો જ આદરે.
- ૧૩૨, પાઠશાળા કહાણીને, વિપ્ર વિદ્વાન સ્થાપીને,
પ્રસારવી જ સદ્વિદ્યા; પૃથ્વીમાં પુણ્ય એ વડું.
- ૧૩૩, ને આચાર્યપત્નીઓએ, આરા સ્વપતિની લઈ,
આપવો માત્ર સ્ત્રીઓને મન્ત્રોપદેશ કૃષ્ણનો.

स्वासन्नसम्बन्धहीना नरास्ताभ्यां तु कर्हिचित् ।

न स्पृष्टव्या न भाष्याश्च तेभ्यो दर्श्यं मुखं न च ॥ १३४ ॥

गृहाख्याश्रमिणो ये स्युः पुरुषा मदुपाश्रिताः ।

स्वासन्नसम्बन्धहीना न स्पृश्या विधवाश्च तैः ॥ १३५ ॥

मात्रा स्वस्ता दुहित्रा वा विजने तु वयःस्थया ।

अनापदि न तैः स्थेयं कार्यं दानं न योषितः ॥ १३६ ॥

प्रसङ्गो व्यवहारेण यस्याः केनापि भूपतेः ।

भवेत्तस्याः क्रियाः कार्यः प्रसङ्गो नैव सर्वथा ॥ १३७ ॥

अनाद्यैः शक्तितोऽभ्यर्च्यो ह्यतिथिस्तैर्गृहागतः ।

दैवं पैत्र्यं यथाशक्ति कर्त्तव्यं च यथोचितम् ॥ १३८ ॥

यावज्जीवं च शूश्रूषा कार्या मातुः पितुर्गुरोः ।

रोगार्त्तरय मनुष्यस्य यथाशक्ति च मामकैः ॥ १३९ ॥

यथाशक्त्युद्यमः कार्यो निजवर्णाश्रमोचितः ।

मुष्कच्छेदो न कर्त्तव्यो वृषस्य कृषिवृत्तिभिः ॥ १४० ॥

यथाशक्ति यथाकालं सङ्ग्रहोऽन्नधनस्य तैः ।

यावद्व्ययं च कर्त्तव्यः पशुमद्भिस्तृणस्य च ॥ १४१ ॥

- ૧૩૪, સમીપના સગા પાખી અન્ય કો નર શું કદિ
ન સ્પર્શવું, બોલવું ના; ના મુખે ચ બતાવવું.
- ૧૩૫, જે ગૃહસ્થાશ્રમી હોય પુરુષો મુજ આશ્રિતો,
ના અડે વિધવાને તે, પાસેની જ સગી વિના.
- ૧૩૬, વયે આવી બહેન-પુત્રી કે માતા શું અનાપદે
એકાન્તે કદિ ના રહેવું; ન સ્ત્રીનું ઘન આપવું.
- ૧૩૭, જે સ્ત્રીને ભૂપ શું હોય પ્રસંગ વ્યવહારનો,
કોઈ પ્રસંગ એ સ્ત્રી શું કચ્છારે ચે નવ પાડવો.
- ૧૩૮, અન્નાદિ શક્તિતઃ દેવાં ઘેર આઠ્યા અતિથિને;
યથાશક્તિ-વિધિ પાળે પરવો દેવપિતૃનાં.
- ૧૩૯, માતા પિતા ગુરુ રોગી-યથાશક્તિ જ એમની
આયુષ્યભર શુશ્રૂષા કરવી માહરા જને.
- ૧૪૦, યથાશક્તિ કરે ધર્મો સ્વવર્ણાશ્રમ શોભતો;
ને કો દી ન કરે ખરસી સાંઢને કૃષિકાર કો.
- ૧૪૧, યથાશક્તિ યથાકાળે સંગ્રહ ધનધાન્યનો
ખપ બેગો કરવો; ને ઢારવન્તે ચ ઘાસનો.

गवादीनां पशूनां च तृणतोयादिभिर्यदि ।
सम्भावनं भवेत्स्वेन रक्षास्ते तर्हि नान्यथा ॥ १४२ ॥

ससाक्ष्यमन्तरा लेखं पुत्रमित्रादिनाऽपि च ।
भूवित्तदानादानाभ्यां व्यवहार्यं न कर्हिचित् ॥ १४३ ॥

कार्ये वैवाहिके स्वस्यान्यस्य वार्यधनस्य तु ।
भाषाबन्धो न कर्तव्यः ससाक्ष्यं लेखमन्तरा ॥ १४४ ॥

आयद्रव्यानुसारेण व्ययः कार्यो हि सर्वदा ।
अन्यथा तु महद्दुःखं भवेदित्यवधार्यताम् ॥ १४५ ॥

द्रव्यस्यायो भवेद्यावान् व्ययो वा व्यवहारिके ।
तौ संस्मृत्य स्वयं लेख्यौ स्वक्षरैः प्रतिवासरम् ॥ १४६ ॥

निजवृत्त्युद्यमप्राप्तधनधान्यादितश्च तैः ।
अप्यो दशांशः कृष्णाय विंशोऽशस्त्वह दुर्बलैः ॥ १४७ ॥

एकादशीमुखानां च व्रतानां निजशक्तितः ।
उद्यापनं यथाशास्त्रं कर्तव्यं चिन्तितार्थदम् ॥ १४८ ॥

कर्तव्यं कारणीयं वा श्रावणे मासि सर्वथा ।
बिल्वपत्रादिभिः प्रीत्या श्रीमहादेवपूजनम् ॥ १४९ ॥

૧૪૨, ગાયાદિ પશુ કેરે જે પોતાથી ઘાસપાણીથી
થાય જતન, તો તેહ રાખવાં, નહિ તો નહિ.

૧૪૩, વિના સાક્ષીસિદ્ધ લેખ, પુત્રમિત્રાદિ શું થતે,
ભૂમિ કે ધનની લેવદેવ ના કરવી કદિ.

૧૪૪, વિવાહમાં સ્વપરને લેવાદેવાનું જે ધન,
વિના સાક્ષીસિદ્ધ લેખ, બોલીથી કરવું નહી.

૧૪૫, ને ઉપજ પ્રમાણે જ કરવું ખર્ચ સર્વદા;
નહી તો તો મહાદુઃખ થાય છે એમ બાણવું.

૧૪૬, જેટલું જે વ્યવહારે આવે ને જાય દ્રવ્ય, તે
સંભારી લખવું પોતે રોજેરોજ સ્વઅક્ષરે.

૧૪૭, સ્વવૃત્તિઉદયમે પામ્યાં ધનધાન્યાદિ, તેહનો
દશાંશ હરિને દેવો; દેવો વીશાંશ દુર્ગળે.

૧૪૮, યથાશક્તિ યથાશાસ્ત્ર એકાદશી સમાં મતો
સદા ઉજવવાં; એ તો ચિન્તવ્યાં કૃણ આપશે.

૧૪૯, સર્વથા શ્રાવણ માસે શ્રી શંકરનું પૂજન
બીલીપત્રાદિથી પ્રીતે કરવું, વા કરાવવું.

स्वाचार्यान् ऋणं ग्राह्यं श्रीकृष्णस्य च मन्दिरात् ।
ताभ्यां स्वव्यवहारार्थं पात्रभूषांशुकादि च ॥ १५० ॥

श्रीकृष्णगुरुसाधूनां दर्शनार्थं गतौ पथि ।
तत्स्थानेषु च न ग्राह्यं परान्नं निजपुण्यद्वत् ॥ १५१ ॥

प्रतिज्ञातं धनं देयं यत्स्यात्तत् कर्मकारिणे ।
न गोप्यमृणशुद्ध्यादि व्यवहार्यं न दुर्जनैः ॥ १५२ ॥

दुष्कालस्य रिपूणां वा नृपस्योपद्रवेण वा ।
लज्जाधनप्राणनाशः प्राप्तः स्याद्यत्र सर्वथा ॥ १५३ ॥

मूलदेशोऽपि स स्वेषां सद्य एव विचक्षणैः ।
त्याज्यो मदाश्रितैः स्थेयं गत्वा देशान्तरं सुखम् ॥ १५४ ॥

आदचैस्तु गृहिभिःकार्या अहिंसा वैष्णवा मखाः ।
तीर्थेषु पर्वसु तथा भोज्या विप्राश्च साधवः ॥ १५५ ॥

महोत्सवा भगवतः कर्तव्या मन्दिरेषु तैः ।
देयानि पात्रविप्रेभ्यो दानानि विविधानि च ॥ १५६ ॥

मदाश्रितैर्नृपैर्धर्मशास्त्रमाश्रित्य चाखिलाः ।
प्रजाः स्वाः पुत्रवत्पाल्या धर्मः स्थाप्यो धरातले ॥ १५७ ॥

૧૫૦, હરિમન્દિર-આચાર્ય કેરું કરવું દેવું ના;
ન લેવાં વ્યવહારાર્થે વસાલાંકાર, પાત્ર વા.

૧૫૧, શ્રી હરિ ગુરુ સાધુનાં જતાં દર્શન, માર્ગમાં
ન ખાવું અન્ન ત્હાં-ત્હાંનું; પરાન્ન પુણ્યહારી છે.

૧૫૨, જે જે હો ધન પૈઠેલું તે દેવું કામગારને;
દુર્જન શું ન સંબંધ; ઋણશુદ્ધિ ન ઠાંકવી.

૧૫૩, શત્રુ દુષ્કાળ કેરા વા, કે રાજના ઉપદ્રવે
પ્રાણ કે લક્ષ્મી-લજ્જાના નાશનો હોય સંભવ,

૧૫૪, વિચક્ષણ મમાશ્રિતે તો જલ્દી નિજનો જ એ
મૂળ દેશ તણ રૂહેવું જઇ દેશાન્તરે સુખે.

૧૫૫, ધની ગૃહસ્થે કરવા અહિંસાયજ વિળ્બુના;
તીર્થમાં ને પર્વમાં ચે સાધુવિપ્ર જમાડવા.

૧૫૬, માંડવા મન્દિરે માંહી શ્રી હરિના મહોત્સવો;
તથા નાના વિધ દાનો દેવાં સુપાત્ર વિપ્રને.

૧૫૭, ને સુજ ભક્ત રાજઓ, આશ્રયી ધર્મશાસ્ત્રને,
પ્રજ સૌ પુત્ર શી પાળે, ધર્મ સ્થાપે ધરાતલે.

राज्याङ्गोपायषड्गं ज्ञेयास्तीर्थानि चाङ्गसा ।

व्यवहारविदः सभ्या दण्डद्यादण्ड्याश्च लक्षणैः ॥ १५८ ॥

सभर्तृकाभिर्नारीभिः सेव्यः स्वपतिरीशवत् ।

अन्धो रोगो दरिद्रो वा शण्डो वाच्यं न दुर्वचः ॥ १५९ ॥

रूपयौवनयुक्तस्य गुणिनोऽन्यनरस्य तु ।

प्रसङ्गो नैव कर्तव्यस्ताभिः साहजिकाऽपि च ॥ १६० ॥

नरेक्यनाभ्यूरुकुचाऽनुत्तरीया च नो भवेत् ।

साध्वी स्त्री न च भण्डेक्षा न निर्लज्जादिसङ्गिनी ॥ १६१ ॥

भूषासदंशुकवृत्तिः परगेहोपवेशनम् ।

त्याज्यं हास्यादि च स्त्रीभिः पत्यौ देशान्तरं गते ॥ १६२ ॥

विधवाभिस्तु यौषाभिः सेव्यः पतिधिया हरिः ।

आज्ञायां पितृपुत्रादेर्वृत्यं स्वातन्त्र्यतो न तु ॥ १६३ ॥

स्वासन्नसम्बन्धहीना नराः स्पृश्या न कर्हिचित् ।

तरुणैस्तैश्च तारुण्ये भाष्यं नावश्यकं विना ॥ १६४ ॥

- ૧૫૮, રાજ્યાંગ સાતે ય, ઉપાય ચારે,
છ જાતિ, ને તીર્થ જવાં સમાં જે;
વ્યવહારશાસ્ત્ર જ, અદંડય, દંડયો:
સૌ ઓળખે રાજવી લક્ષણે કરી.
- ૧૫૯, અન્ધ રોગી શંઢ રંક-સ્વપતિને સુહાગણે
પ્રભુ શો સેવવો નિત્યે; ન કેા દુર્વેણુ ભાખવું.
- ૧૬૦, રૂપયૌવનવન્તો કે ગુણાળો અન્ય કેા નર,
સાહજકે ય એવાનો ના પ્રસંગ જ પાડવો.
- ૧૬૧, બાંધ નાભી કુચ પેખે નર એવું ન ઓઢણું
સતી ઓઢે; ભવાયા ના જૂવે; દુર્જનસંગ ના.
- ૧૬૨, વસ્ત્રાલંકારો સજવાં, પરધેર જવું, તથા
હાસ્યાદિ, તજવાં સ્ત્રીએ પતી દેશાન્તરે ગયે.
- ૧૬૩, સેવવા વિધવા સ્ત્રીએ પ્રભુને પતિબુદ્ધિએ;
પિતાપુત્રની આજ્ઞામાં રહેવું, સ્વછન્દમાં નહી.
- ૧૬૪, વિના સંબંધી પાસેના સ્પર્શવો નરને ન કેા;
તારુણ્યે તરુણુ સંગે વિના કાર્ય ન બોલવું.

स्तनंधयस्य नुः स्पर्शे न दोषोऽस्ति पशोरिव ।

आवश्यके च वृद्धस्य स्पर्शे तेन च भाषणे ॥ १६५ ॥

विद्याऽनासन्नसंबन्धात्ताभिः पाठ्या न काऽपि नुः ।

व्रतोपवासैः कर्त्तव्यो मुहुर्देहदमस्तथा ॥ १६६ ॥

घनं च धर्मकार्येऽपि स्वनिर्वाहोपयोगि यत् ।

देयं ताभिर्न तत् कापि देयं चेदधिकं तदा ॥ १६७ ॥

कार्यश्च सकृदाहारस्ताभिः स्वापस्तु भूतले ।

मैथुनासक्तयोर्वाक्षा कापि कार्या न देहिनोः ॥ १६८ ॥

वेषो न धार्यस्ताभिश्च सुवासिन्याः स्त्रियास्तथा ।

न्यासिन्या वीतरागाया विकृतश्च न कर्हिचित् ॥ १६९ ॥

सङ्गो न गर्भपातिन्याः स्पर्शः कार्यश्च योषितः ।

शृङ्गारवार्त्ता न नृणां कार्याः श्रव्या न वै क्वचित् ॥ १७० ॥

निजसम्बन्धिभिरपि तारुण्ये तरुणैर्नरैः

साकं रहसि न स्थेयं ताभिरापदमन्तरा ॥ १७१ ॥

न होलाखेलनं कार्यं न भूषादेश्च धारणम् ।

न धातुसूत्रयुक्तसूक्ष्मवस्त्रादेरपि कर्हिचित् ॥ १७२ ॥

- ૧૬૫, ધાવણા બાળના સ્પર્શે નથી દોષ, પશુ સમ;
કે નથી આવશ્યક કે વૃદ્ધ શું સ્પર્શલાયણે.
- ૧૬૬, ન વિદ્યા યે ભણે કોથી પાસેના જ સગાં વિના;
દેહતપ વારંવાર કરે પ્રતોષવાસથી.
- ૧૬૭, નિજ નિર્વાહજોગું જે ધન, તે તો કદી ય તે
ધર્મકાર્યે ય ના દેવું; દેવું જો વધુ હોય તો.
- ૧૬૮, પોતા કાજે તેહ રાંધે, ને સૂવે તેહ ભૂતજે;
ન જોવાં મૈથુનાસક્ત કોઈયે અવપ્રાણીને.
- ૧૬૯, વેશ ના ધરવો કચ્છારે સોહાગણુ સ્ત્રીના સમો;
સંન્યાસી-વેરાળી સ્ત્રીના, કે આચાર વિરૂદ્ધનો.
- ૧૭૦, ના કરવો સંગસ્પર્શ ગર્ભપાતણી નારનો;
નરની શૃંગારવાર્તા કરવી-સુષુવી નહી.
- ૧૭૧, નિજ સંબંધી સંગે યે જીવાનીમાં જીવાન શું
એકાન્તે એકલા રહેવું નહી, આપત્તિના વિના.
- ૧૭૨, ન હોળી ખેલવી કચ્છારે, ના અલંકાર ધારવા;
ના કદી ખેરવાં વસ્ત્રો જીણાં કે જરિયાનનાં.

सधवाविधवाभिश्च न स्नातव्यं निरम्बरम् ।

स्वरजोदर्शनं स्त्रीभिर्गोपनीयं न सर्वथा ॥ १७३ ॥

मनुष्यं चांशुकादीनि नारी कापि रजस्त्रला ।

दिनत्रयं स्पृशेन्नैव स्नात्वा तुर्येऽह्नि सा स्पृशेत् ॥ १७४ ॥

नैष्ठिकव्रतवन्तो ये वर्णिनो मदुपाश्रयाः ।

तैः स्पृश्या न स्त्रियो भाष्या न न वीक्ष्याश्च ता धिया ॥ १७५ ॥

तासां वार्त्ता न कर्त्तव्या न श्रव्याश्च कदाचन ।

तत्पादचारस्थानेषु न च स्नानादिकाः क्रियाः ॥ १७६ ॥

देवताप्रतिमां हित्वा लेख्या काष्ठादिजापि वा ।

न योषित्प्रतिमा स्पृश्या न वीक्ष्या बुद्धिपूर्वकम् ॥ १७७ ॥

न स्त्रीप्रतिकृतिः कार्या न स्पृश्यं योषितोऽशुकम् ।

न वीक्ष्यं मैथुनपरं प्राणिमात्रं च तैर्धिया ॥ १७८ ॥

न स्पृश्यो नेक्षणीयश्च नारीवेषधरः पुमान् ।

न कार्यं स्त्रीः समुद्दिश्य भगवद्गुणकीर्तनम् ॥ १७९ ॥

ब्रह्मचर्यव्रतत्यागपरं वाक्यं गुरोरपि ।

तैर्न मान्यं सदा स्थेयं धीरैस्तुष्टैरमानिभिः ॥ १८० ॥

- ૧૭૩, સધવા-વિધવા કેએ નવઆં નહાવું તો નહી;
ને રજેદર્શન આએ કદી એ ન છૂપાવવું.
- ૧૭૪, મનુષ્ય-વસ્ત્ર-આદિને કે એ નારી રજસ્વળા
ના ત્રણ દિવસો સ્પર્શે; નહાઈ ચોથે દિને અડે.
- ૧૭૫, ન અમારા ભક્ત એવા નૈષ્ઠિકવ્રતિ વર્ણીએ
ખોલવું-સ્પર્શવું આ શું, જાણીને જોવું એ નહિ.
- ૧૭૬, ન સ્ત્રીની કરવી વાર્તા, કે કદી સુણવી નહી;
હોય સ્ત્રીમાર્ગ ત્યાં તો ના કરવી રનાનાદિની ક્રિયા.
- ૧૭૭, દેવીમૂર્તિ વિના કે એ ચિત્રેલી કાષ્ઠધાતુની
સ્ત્રીમૂર્તિને સ્પર્શવું ના, ન જોવી જાણી જોઈને.
- ૧૭૮, ના સ્ત્રીની રચવી મૂર્તિ, ન સ્પર્શવું સ્ત્રીવસ્ત્રને;
ના જોવાં મૈથુનમગ્ન પ્રાણી કે જાણીખૂઝીને.
- ૧૭૯, ન જોવો-સ્પર્શવો કચ્છારે નર કે નારવેશીને;
ન કરવું સ્ત્રી સંપ્રોધી હરિનું ગુણકીર્તન.
- ૧૮૦, ભાગે ત્યાગ-પ્રદાયર્થ એહવું તો ન માનવું
ગુરૂવેણે; સદા રહેવું નિર્માની ધીર તુષ્ટ જ.

स्वातिनैकव्यमायान्ती प्रसभं वनिता तु या ।

निवारणीया साभाष्य तिरस्कृत्यापि वा द्रुतम् ॥ १८१ ॥

प्राणापद्युपपन्नायां स्त्रीणां स्वेषां च वा कचित् ।

तदा स्पृष्ट्वापि तद्रक्षा कार्या संभाष्य ताश्च वा ॥ १८२ ॥

तैलाभ्यङ्गो न कर्तव्यो न धार्यं चायुधं तथा ।

वेषो न विकृतो धार्यो जेतव्या रसना च तैः ॥ १८३ ॥

परिवेषणकर्त्री स्याद्यत्र स्त्री विप्रवेशमनि ।

न गम्यं तत्र भिक्षार्थं गन्तव्यमितरत्र तु ॥ १८४ ॥

अभ्यासो वेदशास्त्राणां कार्यश्च गुरुसेवनम् ।

वर्ज्यः स्त्रीणामिव स्त्रैणपुंसां सङ्गश्च तैः सदा ॥ १८५ ॥

चर्मवारि न वै पेयं जात्या विप्रेण केनचित् ।

पलाण्डुलशुनाद्यं च तेन भक्ष्यं न सर्वथा ॥ १८६ ॥

स्नानं सन्ध्यां च गायत्रीजपं श्रीविष्णुपूजनम् ।

अकृत्वा वैश्वदेवं च कर्तव्यं नैव भोजनम् ॥ १८७ ॥

साधवो येऽथ तैः सर्वैर्नैष्ठिकब्रह्मचारिवत् ।

स्त्रीस्त्रैणसङ्गादि वर्ज्यं जेतव्याश्चान्तरारयः ॥ १८८ ॥

- ૧૮૧, બલાત્કારે અતિ પાસે આવન્તી નારને થ તો
પડકારી—તિરસ્કારી તુર્ત લહેણે નિવારવી.
- ૧૮૨, આની કે નિજની પ્રાણાપત્તિ આવી પડે કદી,
તો તો બોલી-સ્પર્શને થે રક્ષી લેવી જ તેહને.
- ૧૮૩, ન કરવાં તૈલાભ્યંગ, તથા શસ્ત્રો ન ધારવાં;
કે ના વિચિત્ર કેા વેશ; જીભના સ્વાદ જીતવા.
- ૧૮૪, જેહ પ્રાદાણુને ઘેર હોય પીરસણે જ સ્ત્રી,
ન ભિક્ષાર્થે જવું ત્યાં; ને જવું અન્યત્ર વર્ણીએ.
- ૧૮૫, ભણવાં વેદશાસ્ત્રો, ને કરવી ગુરુસેવના;
શ્રેષ્ઠ પુરુષોનો સંગ, સ્ત્રી પેઠે, વર્જવો સદા.
- ૧૮૬, ચામડામાંનું પાણી ના પીવું કેા વિપ્ર જાતિએ;
ડુંગળી લસણાદિકે ન ખાવાં કદિ લેમણે.
- ૧૮૭, જ્ઞાન, સન્ધ્યા જ, ગાયત્રી, જપ, શ્રી વિષ્ણુપૂજન,
વૈશ્વદેવ કર્યાં પાખી પ્રાદાણે જમવું નહી.
- ૧૮૮, નૈષ્ઠિક પ્રદાચારીની જેમ વર્જે જ સાધુ સ્ત્રી
સંગાદિ શ્રેણુનાં-સ્ત્રીનાં; જીતવા ઉરના અરિ.

सर्वेन्द्रियाणि ज्ञेयानि रसना तु विशेषतः ।

न द्रव्यसङ्ग्रहः कार्य कारणीयो न केनचित् ॥ १८९ ॥

न्यासो रक्ष्यो न कस्यापि धैर्यं त्याज्यं न कर्हिचित् ।

न प्रवेशयित्वा च स्वावासे स्त्री कदाचन ॥ १९० ॥

न च सङ्घं विना रात्रौ चलितव्यमनापदि ।

एकाकिभिर्न गन्तव्यं तथा कापि विनापदम् ॥ १९१ ॥

अनर्थं चित्रितं वासः कुसुम्भाद्यैश्च रञ्जितम् ।

न धार्यं च महावस्त्रं प्राप्तमन्येच्छयापि तत् ॥ १९२ ॥

भिक्षां सभां विना नैव गन्तव्यं गृहिणो गृहम् ।

व्यर्थः कालो न नेतव्यो भक्तिं भगवतो विना ॥ १९३ ॥

पुमानेव भवेद्यत्र पक्वान्नपरिवेषणः ।

ईक्षणादि भवेन्नैव यत्र स्त्रीणां च सर्वथा ॥ १९४ ॥

तत्र गृहिगृहे भोक्तुं गन्तव्यं साधुभिर्मम ।

अन्यथामात्रमर्थित्वा पाकः कार्यः स्वयं च तैः ॥ १९५ ॥

आर्षभो भरतः पूर्वं जडविप्रो यथा भुवि ।

अवर्त्ततात्र परमहंसैर्वृत्यं तथैव तैः ॥ १९६ ॥

૧૮૯, જીતવી ઇન્દ્રિયોને સૌ; જીભને તો વિશેષતઃ;
દ્રવ્યસંગ્રહ કેા સન્તે ના કરવો-કરાવવો.

૧૯૦, ન રાખે થાપણ કેાની; ઘેયં છોડે ન ઠંચાહરે;
ને નિજ વાસમાં સ્ત્રીને કદી ચે પેસવા ન દે.

૧૯૧, ન સંગાથ વિના રાત્રે ચાલવું જ અનાપદે;
વિના આપત્તિ એકાકી પન્થે કચ્છારેય ના જવું.

૧૯૨, કમુંબાદિથી રંગેલું, ચીત્રેલું ભાતભાતથી,
મોંઘું ના પહેરવું વસ્ત્ર-પરેચ્છાએ મળેલું ચે.

૧૯૩, ના જવું જ ગૃહસ્થીને ઘેર ભિક્ષા-સલા વિના;
હરિની ભક્તિસૂનો કેા વ્યર્થ કાળ ન ગાળવો.

૧૯૪, રાંધ્યું ધાન પીરસવા હોય જે ઘેર કેા નર,
સ્ત્રીદર્શ-સ્પર્શનો લેશે જયહાં ના હોમ સંભવ,

૧૯૫, એવાને ત્યાં લોજનાર્થે અમારા સાધુએ જવું;
નહી તો અન્ન માગીને સ્વયં રાંધવું ત્હેમણે.

૧૯૬, પૂર્વે જડભરત જેમ પૃથ્વીમાં વર્તાતા હતા,
મ્હારા પરમહંસોએ આ લોકે એમ વર્તાવું.

वर्णिभिः साधुभिश्चैतैर्वर्जनीयं प्रयत्नतः ।

ताम्बूलस्याहिफेनस्य तमालादेश्च भक्षणम् ॥ १९७ ॥

संस्कारेषु न भोक्तव्यं गर्भाधानमुखेषु तैः ।

प्रेतश्राद्धेषु सर्वेषु श्राद्धे च द्वादशाहिके ॥ १९८ ॥

दिवास्त्रापो न कर्त्तव्यो रोगाद्यापदमन्तरा ।

ग्राम्यवार्त्ता न कार्या च न श्रव्या बुद्धिपूर्वकम् ॥ १९९ ॥

स्वप्यं न तैश्च स्वप्नायां विना रोगादिमापदम् ।

निश्छिन्नं वर्त्तितव्यं च साधूनामप्रतः सदा ॥ २०० ॥

गालिदानं ताडनं च कृतं कुमतिभिर्जनैः ।

क्षन्तव्यमेव सर्वेषां चिन्तनीयं हितं च तैः ॥ २०१ ॥

दूतकर्म न कर्त्तव्यं पैशुनं चारकर्म च ।

देहेऽहन्ता च ममता न कार्या स्वजनादिषु ॥ २०२ ॥

इति सङ्क्षेपतो धर्माः सर्वेषां लिखिता मया ।

साम्प्रदायिकग्रन्थेभ्यो ज्ञेय एषां तु विस्तरः ॥ २०३ ॥

संछास्त्राणां समुद्धृत्य सर्वेषां सारमात्मना ।

पत्रीयं लिखिता नृणामभिष्टफलदायिनी ॥ २०४ ॥

૧૬૭, ને તાંબુલ, તમાકુ કે, કે ખાવું જ અફીણ-એ
અમારા વર્ણી સાધુએ મહાયત્નેય વર્જવાં.

૧૬૮, ગભાંધાનાદિ સંસ્કારો સન્તોએ જમવા નહી;
ન દ્વાદશા સૂધી શ્રાદ્ધ, કે નહી પ્રેતશ્રાદ્ધ કે.

૧૬૯, ન સન્તે દિવસે સૂવું રોગઆપત્તિના વિના;
ના કરવી આગ્યવાર્તા, ના સુણવી લઈ રસ.

૨૦૦, વિના આપદ કે રોગ પલંગે પોઢવું નહિ;
નિષ્કપટે વર્તવું જ સાધુની સન્મુખે સદા.

૨૦૧, ગાળ દે કે માર મારે કુબુદ્ધિ જન કે કદિ,
સહુ તે રહેવું સાધુએ; ને રહેનું હિત વાંછવું.

૨૦૨, ના થવું દ્વેષ-ભક્ષુસ, કે ચાડી કરવી નહિ;
અહંતા-મમતા રાખે ના દેહે સ્વજનાદિમાં.

૨૦૩, એમ સંક્ષેપમાં ધર્મો સૌના યે આ લખ્યા અમે;
સાંપ્રદાયિક ગ્રન્થોથી એનો વિસ્તાર બાણવો.

૨૦૪, સર્વે સત્શાસ્ત્રનો સાર સારવી સારવી સ્વયં
જનોને વાંછિતદાતા લખી છે પત્રી આ અમે.

इमामेव ततो नित्यमनुसृत्य ममाश्रितैः ।

यतात्मभिर्वर्तितव्यं न तु स्वैरं कदाचन ॥ २०५ ॥

वर्तिष्यन्ते य इत्थं हि पुरुषा योषितस्तथा ।

ते धर्मादिचतुर्वर्गसिद्धिं प्राप्स्यन्ति निश्चितम् ॥ २०६ ॥

नेत्थं य आचरिष्यन्ति ते त्वस्मत्सम्प्रदायतः ।

बहिर्भूता इति ज्ञेयं स्त्रीपुंसैः साम्प्रदायिकैः ॥ २०७ ॥

शिक्षापथ्याः प्रतिदिनं पाठोऽस्या मदुपाश्रितैः ।

कर्तव्योऽनक्षरज्ञैस्तु श्रवणं कार्यमादरात् ॥ २०८ ॥

वक्रभावे तु पूजैव कार्याऽस्याः प्रतिवासरम् ।

मद्रूपमिति मद्राणी मान्येयं परमादरात् ॥ २०९ ॥

युक्ताय सम्पदा दैव्या दातव्येयं तु पत्रिका ।

आसुर्या सम्पदाढ्याय पुंसे देया न कर्हिचित् ॥ २१० ॥

विक्रमार्कशकस्याब्दे नेत्राष्टवसुभूमिते ।

वसन्ताद्यदिने शिक्षापत्रीयं लिखिता शुभा ॥ २११ ॥

૨૦૫, માટે સૌ આશ્રિતો મહારા નિત્યે આને અનુસરી
આત્માને સંયમી વર્તે; સ્વછન્દે ના કદી ચ ડેા.

૨૦૬, અને સદ્ધર્મથી આમ વર્તશે નરનાર જે,
નિશ્ચે તે પામશે સિદ્ધિ આરે યે પુરુષાર્થની.

૨૦૭, આ પ્રમાણે ન વર્તે તે અમારા સંપ્રદાયથી,
સંપ્રદાયી નરનારે, ખહાર છે એમ જાણવું.

૨૦૮, કરે મહાલક્ષ્મી આ શિક્ષાપત્રીનો પાઠ નિત્યશઃ;
ને શ્રવણ કરવી જ અભણે નિત્ય ભાવથી.

૨૦૯, વક્તા ન હોય તો આને પૂજવી પ્રતિવાસરે;
'મુજ વાણી મુજ રૂપ' માની એમ પરમ પ્રીતે.

૨૧૦, દેવી સંપત્તિવન્તાને આપવી પત્રિકા જ આ;
આસુરી સંપદવાળા નરને ના'પવી કદિ.

૨૧૧, વિક્રમ સંવત વર્ષે અઢાર સો જ ખ્યાશીએ
વસન્ત પંચમીએ આ શિક્ષાપત્રી લખી શુભ.

निजाश्रितानां सकलार्तिहन्ता
 सधर्मभक्तेरवनं विधाता ।
 दाता सुखानां मनसेप्सितानां
 तनौतु कृष्णोऽखिलमङ्गलं नः ॥ २१२ ॥



૨૧૨, નિબ્બશ્રિતોની સહુ પીડહતા,
 સદ્ધર્મ ને લક્ષિત સુરક્ષનારા,
 તથા મનોવાંછિત સુખદાતા!
 કરો અમારું સહુ કૃષ્ણ મંગળ.



શુદ્ધિ; પ્રસ્તાવનાને પહેલે પાને છેડેથી જથી લીંટી
 છેડેલી છે તે નીચે પ્રમાણે વાંચવાની છે:

શ્રીજી એમને સદ્ભાવથી બોલાવતા.

